

EXCAVATIONS IN NAKUM STRUCTURE 99: NEW DATA ON PROTOCLASSIC
RITUALS AND PRECOLUMBIAN MAYA BEEKEEPING

JAROSŁAW ŻRAŁKA
WIESŁAW KOSZKUL
KATARZYNA RADNICKA
Jagiellonian University, Cracow

LAURA ELENA SOTELO SANTOS
Universidad Nacional Autónoma de México

BERNARD HERMES
Instituto de Antropología e Historia de Guatemala

ABSTRACT: Structure 99, located on top of a large platform occupies a major and prominent part of the North Group complex of the Maya site of Nakum situated in the north-eastern area of Guatemala. Archaeological excavations realized in this structure during a few field seasons have revealed interesting data about the very last moment of Nakum's development during the Terminal Classic period (AD 800-900/950). It also revealed important traces of architectural and ritual activities from the still enigmatic Protoclassic phase (*ca.* 100 BC-AD 300). Scattered ceramics, stone tools and human bones found on top of Structure 99 —associated with the final hours of its occupation as well as Protoclassic offerings discovered in the lowest layers of this construction, including intriguing clay heads and jade pendants— are evidence of important ceremonial activities and beliefs that everything in the world is alive. By caching or destroying artifacts within the building, it is symbolically animated or killed by the Maya. This paper presents the results of the most important research conducted in Structure 99 that contributes to our knowledge on the ritual and architectural activities of two crucial periods in the history of Nakum: the Protoclassic and Terminal Classic. Among numerous findings described in this article, there is one that merits special attention. It is a cylindrical ceramic artifact lately identified as a beehive, providing a new perspective on beekeeping by the ancient Maya. The artifact is dated to the Protoclassic phase and is one of the oldest beehives discovered in pre-Columbian Mesoamerica.

KEYWORDS: Maya culture, Terminal Classic, Protoclassic, termination rituals, beekeeping, beehive.

RESUMEN: El Edificio 99, ubicado en la cima de una gran plataforma ocupó un lugar prominente en el complejo denominado el Grupo Norte del sitio maya de Nakum, en el noreste de Guatemala. Durante los recientes trabajos de campo que se llevaron a cabo en esta parte del sitio, se han revelado algunos datos interesantes sobre el último momento del florecimiento de Nakum durante el Clásico Terminal (800-

900/950 d.C.). Además se hallaron vestigios importantes de la actividad constructiva y ritual perteneciente a la enigmática fase Protoclásica (ca. 100 a.C.-300 d.C.). Tanto la cerámica dispersa, las herramientas de piedra y los huesos humanos encontrados en la cima del Edificio 99 con fecha del Clásico Terminal, así como las ofrendas colocadas debajo de esta construcción, que incluyen intrigantes cabezas de barro y colgantes de jade, son evidencia de actividades ceremoniales muy importantes y creencias religiosas según las cuales cada cosa del mundo está viva. Al esconder o destruir diversos artefactos en el edificio, los mayas animan o matan simbólicamente esta construcción. Entre los numerosos hallazgos efectuados en el área del Edificio 99, hay uno que merece una atención especial. Es un artefacto cilíndrico de cerámica, identificado en última instancia como una colmena, que proporciona una nueva perspectiva sobre la apicultura de los antiguos mayas. La pieza en cuestión data de la fase Protoclásica y constituye una de las colmenas más antiguas descubiertas en toda Mesoamérica.

PALABRAS CLAVE: cultura maya, Clásico Terminal, Protoclásico, ritos de terminación, apicultura, colmena.

RECEPCIÓN: 4 de junio de 2014.

ACEPTACIÓN: 12 de agosto de 2014.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/1158021>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/1158021>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)