

Article original

# Nouveaux regards sur la Grotte de La Peña (San Román de Candamo, Asturias, Espagne)<sup>☆</sup>

*New look at La Peña cave (San Román de Candamo, Asturias, Spain)*

María Soledad Corchón Rodríguez<sup>a,\*</sup>, Diego Gárate Maidagan<sup>b</sup>,  
Diego González-Aguilera<sup>c</sup>, Ángel Luis Muñoz Nieto<sup>c</sup>,  
Javier Gómez-Lahoz<sup>c</sup>, Jesús Sabas Herrero<sup>c</sup>

<sup>a</sup> *Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, Universidad de Salamanca, 37002 Salamanca, Espagne*

<sup>b</sup> *Creap Cartailhac, Traces, UMR 5608, maison de la recherche, université de Toulouse-Le Mirail, 5, allées Antonio-Machado, 31058 Toulouse cedex 9, France*

<sup>c</sup> *TIDOP Research Group, Land and Cartographic Engineering Department, University of Salamanca, Salamanca, Espagne*

Disponible sur Internet le 12 juin 2011

---

## Résumé

Ce travail présente les premiers résultats de l'étude interdisciplinaire de l'art paléolithique de la Grotte de La Peña (San Román de Candamo) déclarée tout récemment Patrimoine de l'Humanité par l'Unesco. La prospection systématique de la cavité et l'application des nouvelles technologies de documentation des graphies paléolithiques ont permis de localiser des nouveaux ensembles inédits et d'augmenter le nombre déjà connu d'unités topographiques décorées. La réalisation d'une nouvelle levée topographique permet de situer avec précision le catalogue conçu au préalable (représentations figuratives et des signes) et les nouvelles découvertes de peintures et gravures. De forme parallèle, l'utilisation de différentes géotechnologies rend possible l'obtention, d'une part, des modèles digitaux qui reproduisent la structure originale de la Grotte de La Peña de Candamo (Espagne), et d'autre part, des orthophotos qui mettent en exergue les caractéristiques dimensionnelles et texturales de la grotte pour l'étude technique future par l'équipe des préhistoriens.

© 2011 Elsevier Masson SAS. Tous droits réservés.

*Mots clés* : Préhistoire et archéologie ; Art rupestre ; Paléolithique supérieur ; Corniche Cantabrique ; Méthodologie archéologique ; Laser scanner ; Photométrie terrestre ; Modélisé 3D ; Intégration des capteurs

---

<sup>☆</sup> Cet article est une contribution au projet : DGICYT, HUM 2007-66057 du ministère de Science et Technologie.

\* Auteur correspondant.

Adresse e-mail : [scorchon@usal.es](mailto:scorchon@usal.es) (M.S. Corchón Rodríguez).

## Abstract

This article presents the first results of the interdisciplinary study of the Palaeolithic art of La Peña Cave (San Román de Candamo) recently declared a UNESCO World Heritage Site. The systematic exploration of the cave and the application of new technologies for documenting Palaeolithic graphs have allowed us to locate new heretofore unknown sets and to extend the number of known decorated topographic units. The making of a new topographical survey allows us to locate the previously known catalogue (figurative representations and signs) precisely as well as the new findings of paintings and engravings. In parallel to this, the use of different geotechnologies has allowed us to obtain digital models of the original structure of the La Peña Cave of San Román de Candamo (Spain), and also to obtain orthophotos that faithfully reflect the cave's dimensional and textural characteristics for subsequent technical study by a team of prehistorians. © 2011 Elsevier Masson SAS. All rights reserved.

**Keywords:** Prehistory and archaeology; Cave art; Upper Palaeolithic; Cantabrian Coast; Archaeological methodology; Laser scanner; Terrestrial photogrammetry; 3D modelling; Sensor integration

## 1. La localisation des grottes de La Peña à San Román de Candamo

La Cueva de la Peña, récemment déclarée Patrimoine de l'Humanité (juillet 2008) se trouve près du sommet de la colline de la Peña de Candamo (226 m) dans un environnement abrupt et âpre à quelque 4 km de la ville de San Román de Candamo (Conseil de Candamo, Asturies). Cet emplacement, sur la marge droite du fleuve, constitue un excellent observatoire naturel de la région de Candamo et de la vallée du Nalón qui, dans cette zone aval du fleuve, se situe à 9 m seulement sur le niveau de la mer. Ses coordonnées géographiques et altitude sont : 43° 27' 299'' N ; 6° 04' 383'' W ; 188 m.s.m. (Lambert : X : 736.931, Y : 4.815.702, Z : 188) (Fig. 1).

À quelque 50 m de la bouche actuelle de la grotte, longeant le versant de la colline en direction nord-est et quelque six mètres plus bas, se trouve une autre petite cavité karstique : le *Covacho de Candamo*. Cette petite grotte, actuellement vidée du remplissage archéologique, contenait des indices de Solutréen supérieur et de Magdalénien inférieur fouillés par [Hernández Pacheco \(1919\)](#) et [Jordá en 1957 \(Jordá Cerdá, 1968\)](#). Elle devient plus profonde en direction N-NW à travers d'une étroite galerie dont le développement spéléométrique est parallèle à la galerie principale de la Cueva de La Peña, ce qui suggère que les deux formations communiquaient entre elles. L'étroite galerie du Covacho devient, cependant, impraticable à quelque 10 m de l'entrée et rend impossible la vérification de la connexion entre les deux grottes dans la nouvelle exploration spéléométrique et la nouvelle topographie réalisées en automne de l'an 2008 (Fig. 2).

## 2. Les grottes de La Peña dans la région de Candamo

La région de Candamo, au milieu de laquelle se trouve la montagne de La Peña qui donne son nom à la grotte, est une vallée abritée de quelque 10 km de longueur parcourue par le Nalón et entourée des Sierras de Mafalla au nord, Bufarán à l'est et les montagnes de la divisoire Narcea/Nalón à l'ouest. Ainsi donc, bien que la grotte de La Peña de Candamo se trouve déjà dans le cours bas du fleuve<sup>1</sup>, la distance avec les autres gisements qui jalonnent le cours moyen du fleuve est courte.

<sup>1</sup> Le cours bas du Nalón commence à quelque 20 km en amont de San Román de Candamo, à l'ouest de la dépression d'Oviedo, lorsqu'il reçoit les eaux de la rivière Trubia par la marge gauche et de la rivière Nora par la droite. Dans cette partie du fleuve se trouvent, outre la grotte La Peña de Candamo, celles de Sofoxó et de La Paloma.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/1033818>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/1033818>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)