



Available online at www.sciencedirect.com



Pratiques
psychologiques

Pratiques psychologiques 11 (2005) 291–300

<http://france.elsevier.com/direct/PRPS/>

Points de vue

Question de mémoires, questions de transmission

Questions of memories, questions of transmission

I. Mayeux

Psychologue, centre hospitalier Sainte-Anne, 1, rue Cabanis, 75674 Paris cedex 14, France

Résumé

Dans le contexte actuel de perte de repères et de cohésion sociale, sans histoire, sans passé, la transmission des savoirs en institution bégaie. Après avoir constaté qu'il est devenu anachronique de se référer à l'héritage issu de la psychiatrie de secteur et de la psychothérapie institutionnelle, héritage en termes d'opposition au concentrationnaire et de (ré)instauration du sujet, la psychopathologie est néanmoins posée ici en tant que pathologie du lien et les relations en psychiatrie pour être des relations sociales et culturelles visant à l'amélioration de la socialité. La psychanalyse ouvre des perspectives sur le pendant social de la souffrance psychique, lequel devient matériel clinique. Une remise au travail du rapport du sujet au social et une réflexion sur la fonction d'organisation du mythe dans la vie psychique constituent alors des pistes pour le travail de (ré)instauration du sujet dans ce lieu au carrefour du privé, du collectif et du public, espace entre l'intime et le commun, qu'est la psychiatrie.

© 2005 Société française de psychologie. Publié par Elsevier SAS. Tous droits réservés.

Abstract

A lot of references and social cohesion has gone, without history, without past in the Institution knowledges transmission stutters. After to notice the anachronical way of given references about psychiatric sector's and institutionnal psychotherapy's heritages which condemn concentration and recommend to take on (again) the subject, psychopathology is giving as a pathology of the bind and the psychiatry as social and cultural relationships aiming sociality. Also the psychoanalysis open a fieldwork about the social part of psychological disorders, part which thus becomes clinical material. This opening invites to work again the bind of the subject to the social and also a reflexion upon the function of the myth's organization in psychic life. Those working shafts introduce the subject in this

Adresse e-mail : isabelle.mayeux@free.fr (I. Mayeux).

1269-1763/\$ - see front matter © 2005 Société française de psychologie. Publié par Elsevier SAS. Tous droits réservés.

doi:10.1016/j.prps.2005.06.002

cross-road between the private, the collective and the public, as a ground between intimate and common place, that Psychiatry is.

© 2005 Société française de psychologie. Publié par Elsevier SAS. Tous droits réservés.

Mots clés : Clinique ; Mythe ; (Ré)instauration du sujet ; Socialité ; Transmission des savoirs

Keywords: Clinic; knowledges transmission; Myth; Re-establishment of subject; Sociality

La pratique de psychologue en institution conduit à constater que l'étayage théorique inscrit jusque-là dans une référence au sujet, référence partagée par différents groupes professionnels, ainsi que les temps d'élaboration collective se réduisent considérablement. La confrontation de points de vue cliniques ressemble de plus en plus à une peau de chagrin tandis que la mise en place d'une nouvelle politique de santé mobilise une grande partie du temps de travail. Aussi, et sans chercher à étudier un éventuel lien de causalité entre ces deux pôles, je propose de revenir à une réflexion sur le rapport du sujet au social. L'objectif est ici d'ouvrir des pistes pour une réflexion où, de fait, le sujet est réinstauré au centre des préoccupations. Mon propos vient mettre en exergue la question de la transmission des savoirs dans l'institution en regard du contexte actuel caractérisé d'une part par des carences majeures relatives à la propre histoire de la psychiatrie et, d'autre part, par une tendance à la normativité de plus en plus présente. Sans histoire, hors du temps, il n'est point de sujet et les amnésies concernant notamment l'histoire du secteur s'accompagnent d'une mise entre parenthèses du sujet et du désir qui nous prive de bien des ressources, humaines notamment. Sous prétexte d'une représentation rationnelle des soins, le risque est alors de favoriser une déshumanisation tant pour le professionnel que pour le patient. Le professionnel deviendrait un exécutant, dont la tâche consiste à faire des croix dans des cases, et la personne en souffrance serait réduite à un trouble à faire disparaître. Rappelons-nous, avec Pierre Legendre, que l'institution du sujet, son instauration, implique la question vitale du lien à la normativité, c'est-à-dire à la référence¹. « *Sur le terrain, il est important de ne pas confondre une réflexion sur la normativité avec le déploiement d'une pensée normative... L'exploitation sociale et politique de la normativité est une chose, la question vitale du lien d'un sujet à la normativité en est une autre* » (Legendre, 1985).

Dans le contexte de généralisation des amnésies sur le développement du secteur, le problème qui se pose aux professionnels est que le sujet et le désir deviennent secondaires. S'ils paraissent, c'est le plus souvent en souffrance, souffrance en écho avec le « malaise dans la civilisation » (Freud, 1929). Les amnésies relatives à l'histoire de la psychiatrie témoignent alors d'un déficit de la parole dont le principal objet est le sujet. Cette problématique conduit, non seulement à interroger la place concédée au sujet en psychiatrie aujourd'hui, mais aussi, à préciser le rapport du sujet au social, autrement dit, le lien intime au social, la socialité. Face aux amnésies qui frappent l'histoire de la psychiatrie, il apparaît opportun d'interroger la transmission des savoirs et de montrer en quoi, ces amnésies masquent, voire rendent inaccessible, un héritage en termes de conception et d'éthique du sujet. En effet, l'une des premières économies constatées dans le cadre de la mise en place de la

¹ Chez Pierre Legendre, la référence ou norme absolue est donnée pour être l'interdit de l'inceste.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/10442368>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/10442368>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)