Artículo especial

Estrategias de promoción del síndrome por déficit de testosterona: un caso paradigmático de invención de enfermedad (disease mongering)

Enrique Gavilán^{a,*}, Laura Jiménez de Gracia^a y Juan Gérvas^b

- ^a Medicina de Familia, Área de Salud de Plasencia, Cáceres, España
- ^b Medicina General, Equipo CESCA, Madrid, España

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Historia del artículo: Recibido el 8 de mayo de 2013 Aceptado el 24 de junio de 2013 On-line el 3 de agosto de 2013

Palabras clave: Sensibilización sobre enfermedades Marketing Testosterona Deficiencia de andrógenos en personas mayores

Keywords:
Disease awareness
Marketing
Testosterone
Androgen deficiency in aging men

RESUMEN

El llamado «síndrome por déficit de testosterona» es más bien una amalgama de síntomas inespecíficos propios del proceso fisiológico del envejecimiento. Sin embargo, ha sido objeto de una intensa actividad promocional que ha presentado el problema como de alta prevalencia y de elevado impacto en la salud pública. Dicha estrategia ha ido acompañada de la irrupción de preparados de testosterona de fácil administración en el mercado farmacéutico, y ha generado importantes ventas a las empresas que los han comercializado. La promoción comercial del síndrome por déficit de testosterona y sus remedios ha explotado los tópicos culturales del envejecimiento y la sexualidad mediante campañas de sensibilización promovidas por los laboratorios implicados y divulgadas por medios de comunicación, con participación de numerosos expertos y con el aval de sociedades científicas, lo que supone un caso paradigmático de invención de enfermedad (disease mongering). Conviene considerar este ejemplo para responder a campañas de invención de enfermedades desde la clínica y desde la salud pública.

© 2013 SESPAS. Publicado por Elsevier España, S.L. Todos los derechos reservados.

Strategies to promote testosterone deficiency syndrome: a paradigm of disease mongering

ABSTRACT

The so-called «testosterone deficiency syndrome» is a blend of nonspecific symptoms typical of the physiological process of aging. This syndrome has been the subject of intense promotional activity that has presented the phenomenon as highly prevalent and with a major public health impact. This strategy has been accompanied by the emergence of new and easy to administer testosterone devices into the pharmaceutical market and has generated significant sales for drug companies. The commercial promotion of testosterone deficiency syndrome and its remedies has exploited cultural stereotypes of aging and sexuality through awareness campaigns promoted by the laboratories involved and has been disseminated by media with the participation of numerous experts and with the support of scientific associations, representing a paradigmatic case of disease mongering. This example might be of use in the response to disease mongering activities from the clinical and public health fields.

© 2013 SESPAS. Published by Elsevier España, S.L. All rights reserved.

Síndrome por déficit de testosterona, una «no enfermedad»

Se achaca la aparición de síntomas del síndrome por déficit de testosterona a la caída natural de las concentraciones de testosterona a partir de los 40 años de edad. Aunque algunos autores defienden la existencia de este síndrome¹, otros consideran que es un intento más de medicalizar el proceso fisiológico del envejecimiento². Los síntomas que se le atribuyen son inespecíficos³, los medios para determinar las cifras de testosterona escasamente válidos y fiables⁴, en la respuesta al tratamiento hay un componente importante de efecto placebo y su uso está asociado a numerosos efectos adversos⁵. A pesar de estas dudas, las ventas de testosterona crecen sin parar, y cada vez están más cerca de las de los fármacos para la vida sexual⁶. ¿Qué factores influyen en la aceptación del diagnóstico y las ventas consecuentes, y

cómo podría darse respuesta desde los campos clínicos y de salud pública?

Promoción en oleadas

La promoción comercial del síndrome por déficit de testosterona y de su tratamiento se funda en acuerdos y justificaciones científicas, y en su agresiva propaganda en los medios. Inicialmente, el remplazo con testosterona se restringía a casos graves de hipogonadismo. En el año 2000, la Food and Drug Administration de Estados Unidos aprobó el primer preparado en gel, lo cual favoreció su promoción para fines no recogidos en la ficha técnica (fuera de indicación [off-label]). El concepto de andropausia, olvidado desde hacía décadas, renació a partir de ese momento², y aprovechando el tirón del sildenafilo la estrategia se dirigió hacia el mercado de los medicamentos para la esfera sexual. En torno a 2006 se vinculó al riesgo cardiovascular, pero esta vía se frenó en 2010 tras la suspensión prematura de un ensayo clínico por un exceso de eventos cardiovasculares en el grupo tratado con testosterona⁷.

^{*} Autor para correspondencia. Correo electrónico: enrique.gavilan@yahoo.es (E. Gavilán).

Mensajes, metáforas y silogismos utilizados en las campañas de publicidad y en reportajes de medios de comunicación en torno al síndrome por déficit de testosterona y su tratamiento hormonal

Mensaies:

- El medicamento como clave para una vida plena:
- «Restaura la plenitud masculina». Publicidad de Nebido®, de Bayer.
- «Recarga tus niveles de T(estosterona). Lo que hagas después depende de ti». Publicidad de AndroGet®), de Abbott.
- Recuperando lo perdido:
- «¿Echa de menos algo? Recupere lo perdido». Publicidad de Testim®, de Auxilium.
- El medicamento salvador:
- «Buenas noticias: te puede ayudar a protegerte contra la diabetes, la osteoporosis y el riesgo cardiovascular». «11 signos de alarma de testosterona baja». CBS News. «La crisis de los 45 tiene solución». El Periódico Mediterráneo, 21/11/2004.
- Apelando al miedo:
- Fotografía de un cable partido emitiendo rayos de electricidad para ilustrar la disestesia genital. Reportaje «11 signos de alarma de testosterona baja». CBS News.
- Elixir de la eterna juventud:
- «Nacido en 1946. Renacido en 2006. Más T. Más hombre». Publicidad de Testim®, de Auxilium.
- Normalizando el uso del medicamento:
 - «Su césped. Su tiempo. Su tratamiento. Él hace las cosas a su manera». «Diseñado para adaptarse a su rutina». Publicidad de Axiron®, de Lilly.
- «Un problema grave, una solución sencilla». Publicidad de Prostrakan®.
- Moviendo emociones en torno al paso del tiempo:
- «¿Te llegó la crisis de los cuarenta?». Publicidad de Bayer.
- Empujando a la consulta del médico:
- «A partir de los cuarenta toca revisión». Lema de la campaña «La salud del hombre», organizada por la Asociación Española de Andrología, Medicina Sexual y Reproductiva, y financiada por Bayer.
- Ampliando fronteras:
- «El síndrome de déficit de testosterona está detrás de varias patologías cognitivas (memoria, depresión y problemas de atención)». elglobal.net, 28/09/2012

Metáforas:

Declive físico:

- El hombre como una máquina. Imagen de una batería casi descargada o de un marcador de gasolina bajo. Aparece en múltiples campañas publicitarias.
- Recuperar la armonía perdida. Imágenes que recrean el ideal del hombre clásico, caracterizado por el David de Miguel Ángel o el Hombre de Vitruvio de Da Vinci. Campaña «Tenemos una edad», de Bayer.
- El superanciano. Fotografía de un hombre canoso con músculos de acero. Publicidad de *Testim®*, de Auxilium.
- Momento de repostar energía. Imagen y mensaje que simbolizan el gel de testosterona como la fórmula para recuperar la energía perdida. Publicidad de Fortesta®, de Endo.

Sexualidad:

- Desencuentros en la pareja. Mujer disgustada por falta de plenitud sexual de su marido. Reportaje «11 signos de alarma de testosterona baja». CBS News.
- Cuanto más mejor: esperma y tamaño del pene. «11 signos de alarma de testosterona baja». CBS News.
- Genitalización de la sexualidad. Imágenes que eufemísticamente remedan problemas de erección (flecha apuntando hacia abajo, interruptor de luz en off, etc.). Aparece en múltiples campañas.
- Testículos al rojo vivo. Imagen de dos bolas rojas con la palabra «testosterona» grabada en ellas. Publicidad de Andriol®, de Organon.

Problemas metabólicos

- La pecaminosa curva de la felicidad. Fotografía de un hombre de mediana edad con obesidad central bajo el lema «La cruda realidad». Publicidad de Prostrakan®.

Tratamiento hormonal:

- Aceptando la medicación como algo cotidiano. Fotografía de un hombre aplicándose un preparado de testosterona tópico como si fuera un desodorante. Dibujo de un bote de testosterona al lado del cepillo de dientes, el peine y la maquinilla de afeitar. Publicidad de Axiron®, de Lilly.
- Tratamiento hormonal como forma de recuperar la masculinidad. Fotografía de un hombre apuesto maduro acompañado de una mujer aparentemente más joven y esbelta. Publicidad de Nebido®, de Bayer.
- En busca del éxito laboral y personal. Fotografía de un ejecutivo canoso y activo, sonriente, que sostiene un teléfono móvil. Publicidad de Nebido®, de Bayer.

Silogismos incompletos:

- «¿Bajo deseo sexual? ¿Falta de energía? ¿Puede su paciente tener niveles de testosterona bajos?». Publicidad de Androgel®, de Solvay.

Imágenes y lemas de las campañas disponibles en la galería: https://picasaweb.google.com/106775943131728554392/LowTDiseaseAwaranessDTCA.

El papel de los «expertos» y de algunas sociedades científicas (de andrología, urología y geriatría, básicamente) ha sido clave para lograr relevancia clínica y social⁸. Su aval justifica la definición de la «enfermedad», los criterios diagnósticos, los cuestionarios de autoevaluación, el tratamiento y el seguimiento¹. Cabe esperar una presión constante, pues en estos momentos se están desarrollando al menos 170 ensayos clínicos al respecto (htpp//clinicaltrials.gov). Si no hay una respuesta clínica y de salud pública, es de esperar que se imponga como «normal» el uso suplementario de testosterona, pese a sus perjuicios¹. Es preciso, pues, que los clínicos y salubristas sean activos y denuncien individualmente y mediante sus sociedades estos abusos, en lo que respecta a ciencia y a ética.

La estrategia de promoción comercial del síndrome por déficit de testosterona, y la necesaria respuesta ante sus abusos

La propaganda presenta al síndrome por déficit de testosterona como un problema grave, frecuente y de gran impacto en la salud, que afecta a la masculinidad, es fácilmente detectable y tiene un tratamiento cómodo, seguro y con efectos casi mágicos. Mediante diferentes lemas se exprimen tópicos enraizados en la cultura general (tabla 1). Para captar al público de mediana edad, reacio a medicarse, se han comercializado presentaciones «que no parecen fármacos», como el gel axilar y los comprimidos mucoadhesivos, que se convierten en bienes de consumo cotidiano.

En los países donde está permitida la publicidad directa de medicamentos, la promoción ha sido agresiva². Se apela incluso al miedo con imágenes que evocan síntomas molestos, como la disestesia genital, que en realidad no se presentan habitualmente en el síndrome por déficit de testosterona. En ocasiones, las compañías facilitan muestras gratuitas o sistemas de crédito para costearse el tratamiento. Abbott, que comercializa la primera marca de testosterona en gel, gastó en 2011 en Estados Unidos 21 millones de dólares en publicidad⁹.

El auge de Internet y las redes sociales ha permitido la expansión del síndrome por déficit de testosterona en países donde no está permitida la publicidad directa. Un ejemplo es el portal *Low-T*

Download English Version:

https://daneshyari.com/en/article/1073383

Download Persian Version:

https://daneshyari.com/article/1073383

<u>Daneshyari.com</u>