

Fecha de recepción: 11 de junio de 2013.
Fecha de aceptación: 15 de octubre de 2013.

LA APERTURA PARA VISITA PÚBLICA DE CERRO DE TRINCHERAS, SONORA

M. Elisa Villalpando Canchola

Centro INAH-Sonora

Resumen: En las últimas décadas se ha discutido sobre la relevancia de abrir sitios arqueológicos en áreas con un alto grado de marginación. Aparentemente, en muy pocos casos el turismo arqueológico ha funcionado como el detonador de políticas de desarrollo sustentable a nivel local. Sin embargo, como resultado de más de dos décadas de investigación arqueológica en el área de la tradición Trincheras en el noroeste de México, Cerro de Trincheras, en Sonora, fue designado para abrirse a la visita pública con la participación de varias instancias gubernamentales. Enfatizando la necesidad de reevaluar el pasado prehispánico sonorense en el contexto del patrimonio cultural de México, y no con la intención de considerar los sitios arqueológicos como una opción turística más, nuestro equipo ha trabajado durante siete años con un nuevo modelo interpretativo que pretende tener impacto en la población local, al igual que en funcionarios de los tres niveles de gobierno, sobre la necesidad urgente de la preservación del patrimonio cultural, ofreciendo al mismo tiempo el conocimiento y disfrute del sitio arqueológico.

Palabras clave: Cerro de Trincheras; noroeste de México; turismo arqueológico; patrimonio cultural.

OPENING FOR PUBLIC VISIT OF “CERRO DE TRINCHERAS”, SONORA

Abstract: In recent decades there has been a discussion about the relevance of opening archaeological sites in areas with a high degree of marginalization, as an option to increase regional income through tourism. Apparently, in very few cases archaeological tourism has really served as a detonator of local sustainable development policies. However, as a result of more than two decades of archaeological research conducted in the Trincheras Tradition area in Cerro de Trincheras in Sonora, Northwest Mexico, the site was programmed to open to the public with concurrence of various instances of government. Emphasizing the necessity to reevaluate the Sonoran pre-Hispanic heritage in the context of Mexico's cultural heritage, and not just to consider archaeological sites as a tourist option, our team has worked for the past seven years with a new interpretative model that pretends to have an impact on the consciousness of the local population as well as on officials, about the urgent necessity to preserve cultural heritage, offering at the same time interpretative knowledge and pleasure.

Keywords: Cerro de Trincheras; Northwest Mexico; archaeological tourism; cultural heritage.

INTRODUCCIÓN

Mucho se ha discutido en las últimas décadas en el ámbito antropológico en México sobre el valor turístico del patrimonio cultural y sobre la pertinencia de apertura de sitios arqueológicos en regiones con alto grado de marginación como una opción de ingreso económico para las comunidades aledañas a través del turismo; sin embargo, en muy pocos casos lo anterior ha servido realmente como detonador en las políticas de desarrollo sostenible de una región con un impacto visible a corto plazo.

Dentro del Plan de Desarrollo 2000-2006, el Instituto Nacional de Antropología e Historia seleccionó poco más de una decena de sitios arqueológicos localizados en diversos estados de la república para abrirse al público, dos de ellos en Sonora: Cerro de Trincheras y La Pintada. Sólo del primero se concretó la apertura hacia finales de 2011; ésta se sustenta en más de dos décadas de investigaciones arqueológicas en el área de la tradición Trincheras en el noroeste de México y fue el resultado de múltiples gestiones llevadas a cabo tanto a nivel institucional (INAH) como con distintas instancias del gobierno estatal y el municipio.

Con la intención de revalorar el pasado prehispánico de Sonora en el contexto del patrimonio cultural de México y sin considerar los sitios arqueológicos sólo como una opción turística, se trabajó durante los pasados siete años con un nuevo modelo interpretativo, que ha logrado incidir con mucho mayor éxito en la población local que en los funcionarios gubernamentales, sobre la necesidad de preservar este patrimonio cultural adquiriendo al mismo tiempo un mayor conocimiento del pasado, un sentimiento de orgullo y disfrute de actividades recreativas diferentes.

LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

Cerro de Trincheras, en el noroeste de Sonora, México (figura 1), ha sido el eje de las investigaciones arqueológicas realizadas por un equipo binacional dirigido, a inicios de los años noventa, por Randall McGuire (Binghamton University) y Elisa Villalpando (Centro INAH-Sonora). Las investigaciones permitieron corroborar que este sitio fue un asentamiento agrícola de primer orden de una entidad política local del periodo Prehispánico tardío (1300 a 1450 dC) en la cuenca del río Magdalena (figura 2) (McGuire y Villalpando 1993, 1998, 2007; Villalpando 2009a; Villalpando y McGuire 2009). Entre sus elementos arquitectónicos más sobresalientes destacan las más de 900 terrazas localizadas principalmente sobre la ladera norte, algunas de ellas de más de cien metros de longitud y un muro que rebasa los tres metros

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/1157178>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/1157178>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)