

El lenguaje abismal. La mística del lenguaje en Walter Benjamin

Emiliano Mendoza Solís

Walter Benjamin expone en su ensayo de juventud denominado “Sobre el lenguaje en cuanto tal y sobre el lenguaje del hombre” (1916), los aspectos más importantes relativos a la teoría del lenguaje. La idea de lenguaje está fundamentada mediante el examen de los contenidos espirituales del hombre y su relación con el ser lingüístico. Esta distinción condiciona a la teoría a permanecer sobre el abismo que anida en el interior de la entidad espiritual del lenguaje. El elemento abismal da lugar a una revelación o principio (*arché*) vinculado a la mística del lenguaje.

PALABRAS CLAVE: Walter Benjamin, lenguaje, mística, abismo.

In his early essay *On Language as such and on the Language of Man* (1916) Benjamin states the most important aspects related to a theory of language. His idea of language is based on the examination of the spiritual contents of man and his relation with his linguistic self. This distinction leads the theory to remain on the abyss that nests in the interior of the spiritual entity of language. The abyss element brings about a revelation or a principal (*arché*) related to the mysticism of language.

KEYWORDS: Walter Benjamin, language, mystic, abyss.

Fecha de recepción: 30 de julio de 2013

Fecha de aceptación: 2 de septiembre de 2013

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/1157470>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/1157470>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)