

SOWING THE STONE: SACRED GEOGRAPHY AND CULTURAL CONTINUITY.
ECONOMY AMONG THE HIGHLAND MAYA OF GUATEMALA

LARS FRÜHSORGE
University of Hamburg

ABSTRACT: The functions of Classic Maya stelae as political monuments and as containers for the “spiritual essence” of rulers are well known. In contrast, it has hardly been recognized that a similar ceremonial use of stones survived among the Highland Maya of Guatemala throughout the Postclassic and Colonial period into modern times. According to colonial sources the “souls” of deceased rulers were conserved in portable stones and guarded by high-ranking officials. Royal burial ceremonies included the erection of stone images representing the departed rulers as part of a sacred geography. Even among the modern Maya there is ritual featuring the “sowing” of a stone in a natural location which becomes linked to the life-force of a person. In a similar way different stone features —both natural and artificial— continue to play a role in various ceremonies related to the economic well-being or the demarcation of territories between competing communities.

KEYWORDS: stela, ancestor worship, cultural continuity, Guatemala, sacred geography.

RESUMEN: Son bien conocidas las funciones de las estelas mayas como monumentos políticos y como “contenedores” para la “esencia espiritual” de los gobernantes. Por el contrario, casi no ha sido reconocido que un similar uso ceremonial similar de las piedras sobrevivió entre los mayas del altiplano de Guatemala a lo largo de los periodos Posclásico y Colonial hasta el presente. Según las fuentes coloniales, las “almas” de los gobernantes fallecidos se conservaban en piedras portátiles custodiadas por funcionarios especiales. Las ceremonias funerarias incluían la construcción de imágenes de piedra que representaban a los gobernantes difuntos como parte de una “geografía sagrada”. Incluso entre los mayas actuales hay un ritual de “siembra” de una piedra en un lugar natural, que se vincula a la fuerza vital de una persona. De manera similar, diferentes clases de piedras (tanto naturales como artificiales) tienen un papel importante en diversas ceremonias relacionadas con el bienestar económico o la demarcación de los territorios de las comunidades mayas contemporáneas.

PALABRAS CLAVE: estela, veneración a los antepasados, continuidad cultural, Guatemala, geografía sagrada.

RECEPCIÓN: 25 de noviembre de 2013.

ACEPTACIÓN: 25 de enero de 2014.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/1158011>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/1158011>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)