



Disponible en ligne sur
SciVerse ScienceDirect
 www.sciencedirect.com

Elsevier Masson France
EM|consulte
 www.em-consulte.com



Article original

Évaluation d'un labyrinthe pédagogique pour l'enseignement de la traumatologie grave

Assessment of an educational maze for major trauma care teaching

A. Cuisinier^a, C. Schilte^a, P. Decléty^a, M. Baudrant^b, J. Picard^a, K. Berger^a, P. Bouzat^{a,b}, S. Gay^a, D. Falcon^a, J.-L. Bosson^b, J.-F. Payen^{a,b}, P. Albaladejo^{a,*}

^a Pôle d'anesthésie-réanimation, centre d'enseignement sur simulateur en anesthésie réanimation, clinique d'anesthésie, CHU de Grenoble, 38043 Grenoble cedex 9, France

^b Université Joseph-Fourier, Grenoble-1, CNRS-TIMC-IMAG UMR, 5525-Themas, 38043 Grenoble, France

INFO ARTICLE

Historique de l'article :

Reçu le 10 mars 2012

Accepté le 9 juillet 2012

Mots clés :

Pédagogie médicale

Traumatologie grave

Posters

Audioguides

Labyrinthe pédagogique

RÉSUMÉ

Objectifs. – Évaluer l'efficacité, la satisfaction et les modalités d'utilisation d'un labyrinthe pédagogique dans le domaine de la traumatologie grave chez des étudiants en médecine. Le labyrinthe pédagogique est constitué de posters accompagnés de commentaires délivrés par des audioguides. Ce labyrinthe fait partie d'un parcours pédagogique incluant des ateliers et une séance de simulation.

Type d'étude. – Étude prospective, interventionnelle, observationnelle monocentrique.

Étudiants. – Les étudiants hospitaliers du CHU de Grenoble, de la troisième à la sixième année de médecine, en stage dans un service du pôle d'enseignement urgences-réanimation.

Méthode. – Quarante notions essentielles à la prise en charge d'un patient traumatisé grave étaient présentes sur les posters et dans les commentaires des audioguides. Ces 40 notions constituaient nos objectifs pédagogiques. Une première évaluation à la fin du labyrinthe pédagogique a permis d'évaluer leur mémorisation. Les étudiants hospitaliers devaient citer quatre notions essentielles à retenir pour chacun des dix posters soit au total 40 notions. Une deuxième évaluation concernant leur satisfaction et les modalités d'utilisation de ce nouvel outil pédagogique a été réalisée.

Résultats. – Cent quatre-vingt-quatre étudiants en médecine ont été inclus dans l'étude. Soixante-quinze pour cent des notions essentielles à la prise en charge d'un patient traumatisé grave étaient reconnues comme tels par plus de la moitié des étudiants en médecine. Quatre-vingt-quatorze pour cent des étudiants s'estimaient satisfaits à très satisfaits par ce nouvel outil pédagogique.

Conclusion. – L'association de posters et d'audioguides est un outil pédagogique novateur, apprécié et efficace pour l'acquisition par les étudiants hospitaliers de connaissances essentielles en traumatologie grave.

© 2012 Publié par Elsevier Masson SAS pour la Société française d'anesthésie et de réanimation (Sfar).

ABSTRACT

Background. – Assess efficacy, satisfaction and usefulness of an educational maze based on posters and audioguide for major trauma care teaching to medical students. The educational maze consists of posters with audio comments recorded in an audioguide. This tool was part of a larger educational program including medical simulation.

Study design. – Prospective, interventional, observational, monocentric study.

Student. – Medical student of Grenoble University Hospital, in the four last years of medical school, following a training course in anesthesia, emergency medical services and intensive care units.

Method. – Forty essentials key messages for major trauma management were included in 10 posters and audioguides. A first assessment with short opened answers was handed to the students at the end of the educational maze to assess their memorization. A second assessment with simple choice answers regarding satisfaction and usefulness of this new educational tool was realized at the end of the entire program.

Keywords:

Medical pedagogy

Severe trauma

Posters

Audioguides

Maze learning

* Auteur correspondant.

Adresse e-mail : Palbaladejo@chu-grenoble.fr (P. Albaladejo).

Result. – One hundred and eighty-four medical students attending the major trauma program were included in this study. On the first test, 75% of essential knowledge on major trauma management was memorized by more than 50% of the medical students. On the second test, 94% of medical students had a high satisfaction level of this educational maze.

Conclusion. – An educational maze based on posters and audioguides seems to be an efficient, useful tool for teaching essential knowledge on major trauma management to medical students.

© 2012 Published by Elsevier Masson SAS on behalf of the Société française d'anesthésie et de réanimation (Sfar).

1. Introduction

L'enseignement national de la traumatologie grave au cours de la formation initiale des étudiants hospitaliers représente deux items sur 345 dans le programme du Centre national du concours de l'internat [1] ; n° 201 : prise en charge du traumatisé grave et de ses principales lésions et n° 200 : état de choc comprenant le choc hémorragique. Tous ces étudiants en médecine n'exerceront pas forcément ultérieurement dans le milieu de la réanimation ou de l'urgence, mais tous devront savoir gérer à minima certaines situations de traumatologie grave, avant que n'interviennent les services spécialisés. En 2008, les lésions sévères à mortelles représentaient une incidence de 36,7/100 000 des lésions des victimes d'accidents de la route [2].

La formation médicale est mixte : théorique à la faculté, pratique au sein des stages hospitaliers. À l'université Joseph-Fourier de Grenoble, l'enseignement théorique et pratique est couplé au sein de pôle d'enseignement. Les étudiants reçoivent les cours théoriques lorsqu'ils effectuent le stage correspondant. L'intérêt de la réalisation de l'enseignement théorique correspondant aux stages hospitaliers a été montré par Cottin et al. [3] en 2010.

Dans cette dynamique d'enseignement, nous avons mis au point, lors de séances d'apprentissage au raisonnement clinique, un parcours pédagogique intégrant les aspects théoriques et pratiques de la prise en charge hospitalière d'un patient traumatisé grave. Le parcours pédagogique est un outil d'enseignement complet comprenant un labyrinthe pédagogique constitué de posters accompagnés de commentaires par audioguides, des ateliers pratiques et une séance collective sur simulateur pour les étudiants du pôle urgences-réanimation. Comme le montre la Fig. 1, les étudiants circulent dans le parcours en commençant par le labyrinthe, puis l'atelier de gestes et enfin la séance de simulation. Le parcours pédagogique a déjà vu la participation de près de 300 étudiants depuis son développement. Il a montré un niveau de satisfaction très élevé supérieur à 90% chez ces étudiants (niveau 1 de Kirkpatrick) [4,5], au cours des évaluations réalisées

régulièrement. Le labyrinthe pédagogique, constituant l'enseignement théorique de notre parcours pédagogique, est l'objet de notre étude.

L'objectif était de montrer la pertinence de ce labyrinthe pédagogique en évaluant l'adéquation entre les objectifs pédagogiques prédéfinis et la mémorisation des étudiants.

2. Étudiants et méthode

Il s'agit d'une étude prospective, interventionnelle et observationnelle se déroulant sur huit mois, de novembre 2010 à juin 2011 ; 184 étudiants ont participé à cette étude. Tous les étudiants étaient en stage en anesthésie, en réanimation, ou aux urgences. Les étudiants sont passés par groupes de sept à huit étudiants pendant une heure dans le labyrinthe pédagogique. Vingt-quatre séances ont été nécessaires, encadrées par un médecin anesthésiste réanimateur.

2.1. Le labyrinthe pédagogique

Il s'agit d'une méthode d'enseignement appliquée ici à la traumatologie grave. Le labyrinthe est constitué de dix posters 120/80 cm sur le thème choisi, et d'audioguides (Orphéo™ Ophrys systems Seyssinet Pariset, France) distribués à chaque étudiant. Le thème de cet enseignement est la prise en charge hospitalière du traumatisé grave avec son accueil, les lésions les plus fréquentes et les plus graves, ainsi que les principes de diagnostic et de prise en charge. Les thèmes abordés par les différents posters et audioguides sont les suivants : introduction au concept pédagogique, accueil du traumatisé grave, traumatismes pénétrants, bilan scanographique du polytraumatisé, lésions fréquentes dans le traumatisme thoracique, lésions rares dans le traumatisme thoracique, lésions aortiques, drainage thoracique, arrêt cardiaque traumatique, complications du traumatisé grave en réanimation, traitement chirurgical et radio-interventionnel du traumatisé grave.

Les posters ont été réalisés par des médecins anesthésistes réanimateurs experts dans le domaine de la traumatologie grave travaillant en réanimation chirurgicale et au déchoquage du CHU de Grenoble. Les étudiants cheminent devant ces posters dans l'ordre souhaité, la répartition du temps est libre. La séance dure une heure.

Parallèlement les étudiants sont équipés d'un audioguide. Celui-ci reprend pour chaque poster les messages clefs. Les étudiants déclenchent devant chaque poster la bande-son correspondante. À chaque poster numéroté correspond un commentaire enregistré sur l'audioguide. Les notions essentielles à retenir sont présentes à la fois dans les posters et dans le commentaire de l'audioguide. Le message audio est synthétique, sa durée est de 30 à 50 secondes.

Les notions essentielles sont définies sur les posters et audioguides à partir d'un référentiel médical s'il est disponible (par exemple l'arrêt cardiaque). Les posters ont fait l'objet d'une relecture croisée et d'une correction collégiale et multidisciplinaire (radiologues, chirurgiens, anesthésistes réanimateurs) (Fig. 2).

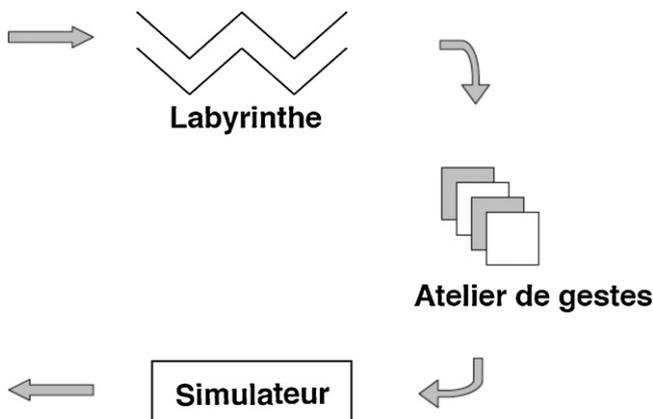


Fig. 1. Description du parcours pédagogique.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/2745923>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/2745923>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)