

*Artículos originales*

## Breve historia de la cirugía coronaria

El resumen histórico de la medicina y la cirugía incluyen múltiples aportaciones de muy diversos autores a lo largo de los siglos desde la medicina hipocrática. El conocimiento de la circulación de la sangre ha llevado al desarrollo de un número de técnicas para conseguir derivar sangre a territorios isquémicos. La cirugía de las arterias coronarias es relativamente reciente tal y como la conocemos en la actualidad, datando las primeras referencias acerca de la cirugía directa de las arterias coronarias y de la revascularización miocárdica de principios de los años 60 del siglo XX. Los pioneros de este tipo de cirugía fueron, entre otros, E.H. Garrett, G.E. Green y R.G. Favaloro, sin olvidar las contribuciones de diversos autores que, con anterioridad, desarrollaron técnicas indirectas de revascularización, como A. Vineberg y P.K. Sen. Desde las contribuciones de R.G. Favaloro hace 40 años, la cirugía coronaria ha conocido su desarrollo y esplendor.

**Palabras clave:** Cardiopatía isquémica. Revascularización miocárdica. Vena safena. Arteria mamaria interna.

### INTRODUCCIÓN

Cuando se me encomendó exponer el tema de historia de la cirugía coronaria percibí que, aunque las arterias coronarias aparecían en antiguas obras de autores como Leonardo da Vinci, A. Vesalius, etc., sólo se conocía que participaban en la nutrición del miocardio, y hasta W. Heberden, en el siglo XVIII, nadie les había atribuido la responsabilidad de ninguna enfermedad. A W. Heberden le llamó la atención cómo tan pequeñas lesiones en vasos de tan reducido tamaño pudieran causar tan grave enfermedad e incluso la muerte.

Correspondencia:  
José Luis Vallejo Ruiz  
Servicio de Cirugía Cardiovascular  
Hospital General Universitario Gregorio Marañón  
Dr. Esquerdo, 46  
28007 Madrid  
E-mail: jl\_vallejo@hotmail.com

## José Luis Vallejo Ruiz

*Servicio de Cirugía Cardiovascular  
Hospital General Universitario Gregorio Marañón. Madrid*

### *A brief history of coronary artery surgery*

A historical summary of medicine and surgery include multiple contributions by different authors throughout centuries from hippocratic medicine. The knowledge on the circulation of the blood led to the development of techniques to bring blood to ischemic territories. The surgery of the coronary arteries as we know it today is relatively young. The first references are dated in the second half of the XX century. The pioneers were E.H. Garrett, G.E. Green and R.G. Favaloro without neglecting the contributions of other authors who previously developed the techniques of indirect myocardial revascularization, like A. Vineberg and P.K. Sen. From the contributions of R.G. Favaloro forty years ago, the surgery of the coronary arteries has fully developed up to what we currently know.

**Key words:** Ischemic heart disease. Myocardial revascularization. Saphenous vein. Internal mammary artery.

Antes de entrar en el estudio de la historia de la cirugía coronaria, estimo que es necesario recordar, aunque sea de forma rápida, la evolución del conocimiento médico desde la antigüedad, especialmente el relacionado con el sistema circulatorio.

### HISTORIA DE LA MEDICINA EN LA ANTIGÜEDAD (SIGLOS III A.C. A VI D.C.)

Hipócrates<sup>1,2</sup> (406-370 a.C.) fue sin duda uno de los más grandes médicos de la antigüedad. Su principal influencia fue en la realización de una detallada exploración clínica y un sentido común extraordinario a la hora de establecer sus tratamientos. Su criterio sobre ética profesional aún perdura a través, principalmente, de su famoso «juramento». Estableció no sólo el correcto comportamiento con los enfermos, sino también re-

guló las relaciones de los médicos entre sí, y sobre todo la relación del médico con sus alumnos y viceversa.

Desde el punto de vista de la circulación, estableció la existencia del *pneuma* para poder explicar cómo la sangre venosa muy oscura se tornaba de un color rojo brillante en las arterias. El *pneuma*, según su criterio, no era más que la mezcla del aire inspirado con la sangre y se ubicaba, naturalmente, en las arterias. Indirectamente, se puede deducir, aunque históricamente no consta así, que distinguía las venas —una de cuyas enfermedades, las varices, conocía bien— de las arterias.

El concepto del *pneuma* va ligado al de «fuerza vital», es decir, se reconocía en el ser humano la idea de una fuerza o energía vital que controlaba la parte material que constituye el cuerpo. Esta teoría persistió a lo largo de 15 siglos.

Otro de los grandes hombres de la antigüedad, poseedor de una formación filosófica profunda que abarcaba la totalidad de los conocimientos de la época, fue Aristóteles<sup>1,2</sup> (384-322 a.C.), perteneciente al grupo que se ha dado en llamar «los filósofos científicos». Fue discípulo de Platón, observó por vez primera la diferencia entre venas y arterias. Consideró que el corazón era el centro de toda la actividad humana y de las sensaciones. Esta idea centralista quizá se deba a que se consideraba también la Tierra como el centro del universo. El corazón no sólo era el protagonista de la circulación de la sangre, sino también lugar de residencia de los sentimientos. Tan profunda ha sido su influencia en toda la cultura occidental, que los enamorados actuales aún consideran que su amor persiste en el corazón, como así consta en dichos y escritos amorosos.

Posteriormente, en los años 200-129 a.C., aparece Galeno<sup>1,2</sup>, quien, junto a Hipócrates, fue uno de los médicos más célebres de la antigüedad. A diferencia de Hipócrates, que contaba no sólo sus éxitos, sino también sus fracasos, Galeno utilizaba la vanagloria y la autoalabanza. Su personalidad se caracterizó por su endiosamiento y la infalibilidad de sus criterios sobre todos los existentes. Creo que con este bosquejo sobre su personalidad, todos recordaremos a determinados grandes maestros que, en mayor o menor escala, hicieron y hacen lo mismo. Su gran defecto fue hacer una interpretación teleológica de los hechos en general y de los datos clínicos en particular. No dudó en modificarlos de la manera más oportuna con el fin de que se adaptaran a sus ideas preconcebidas. Esto, junto a la utilización mayoritaria de animales en sus estudios anatómicos, provocó errores que, debido a la enorme influencia científica y social, persistieron, junto al resto de sus ideas, durante 16 siglos. De todas formas, fue un hombre de una personalidad extraordinaria, con un gran poder de persuasión.

Descubrió la conexión de los nervios con el cerebro, la función del nervio glossofaríngeo, y en las disecciones

de animales que las venas estaban unidas al corazón. Debido al desconocimiento del circuito cardiopulmonar, sus conceptos de la fisiología humana contuvieron errores importantes. Los puntos más llamativos de dicha fisiología galénica fueron: que la sangre adquiere «espíritus naturales» en el hígado; en el ventrículo izquierdo consigue el «espíritu vital» y, posteriormente, en el cerebro, el «espíritu animal».

Fue también un buen cirujano, pero, cuando se trasladó a Roma, la presión social que había contra la cirugía le hizo abandonarla. A pesar de ello, escribió extensamente sobre patología quirúrgica y técnica operatoria, describiendo con todo detalle el manejo de los instrumentos quirúrgicos. Afirmó, refiriéndose al tratamiento de las heridas, que la supuración era la evolución natural hacia la curación.

Se aprecia que en aparato circulatorio la ignorancia de la circulación cardiopulmonar obligaba a estos médicos a buscar explicaciones. En lo que ahora nos concierne, describió, para explicar el cambio de coloración de la sangre contenida en los ventrículos, la existencia de poros que permitían a la sangre venosa del ventrículo derecho pasar al ventrículo izquierdo y adquirir el cambio de color al rojo brillante. Este cambio de coloración se debía a la presencia del «espíritu vital». De alguna manera sabía que este fenómeno era de una gran importancia para explicar la vida.

Para explicar el mecanismo del cambio de coloración de la sangre, hubo de recurrir a inventar la existencia de poros en el septo interventricular. A pesar de que nadie vio ni se han visto nunca estos poros, su influencia era tan grande, que la idea fue aceptada por todos como un hecho axiomático.

A pesar de sus errores y defectos, Galeno fue un hombre de una personalidad extraordinaria, con un gran poder de persuasión y docencia. Su influencia duró de forma dogmática hasta el Renacimiento, siendo A. Vesalius el primero en poner en duda algunos de sus axiomas.

## LA EDAD MEDIA

Durante la Edad Media<sup>1,2</sup>, un tiempo históricamente oscuro, en el que se perdieron gran cantidad de los conocimientos adquiridos en la antigüedad y donde sólo unos pocos miembros de la nobleza, no todos, eran capaces de leer, los monjes copistas de los antiguos tratados griegos y romanos conservaron encendida la antorcha del saber.

Los principales problemas médicos de la época eran:

- La existencia de las grandes pandemias, que diezmaron a la población, por su impotencia e ignorancia, y que produjo una exaltación de la

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/2907515>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/2907515>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)