

## Gestores bibliográficos

Joaquín Casado Pardo<sup>a</sup>, Salvador Maroto Martín<sup>b</sup>, Lubna Dani<sup>c</sup> y José Francisco Ávila de Tomás<sup>d,\*</sup>

Miembros del Grupo de Trabajo de Nuevas Tecnologías, Comunicación y Social Media de la Sociedad Madrileña de Medicina de Familia y Comunitaria.

<sup>a</sup>Médico de Familia. Centro de Salud Panaderas. Fuenlabrada. Dirección Asistencial Sur. Madrid. España.

<sup>b</sup>Médico de Familia. Médico Adjunto de Urgencias. Hospital Universitario del Sureste. Madrid. España.

<sup>c</sup>Residente de Medicina Familiar y Comunitaria. Unidad Docente Norte. Centro de Salud Infanta Mercedes. Dirección Asistencial Norte. Madrid. España.

<sup>d</sup>Médico de Familia. Centro de Salud Santa Isabel. Leganés. Dirección Asistencial Sur. Madrid. España.

\*Correo electrónico: joseavil@gmail.com

### Introducción

La búsqueda de información científica y la gestión de la misma ha tenido grandes cambios en las últimas décadas. Desde las búsquedas en el “Index Medicus” en papel pasando a las bases de datos bibliográficas en formato de disco compacto hasta llegar a las librerías científicas sobre Internet, la facilidad para obtener información ha sido tan grande que se ha pasado de un plazo de unas semanas en obtener los artículos completos de una bibliografía a poderlo hacer en pocas horas sentado delante de un ordenador.

Pero no solamente la obtención de la información ha ganado en posibilidad de acceso, cantidad y rapidez; también la gestión de la misma se ha visto modificada por herramientas informáticas que nos facilitan la gestión de la información y la cita de artículos en un texto científico.

En esta revisión, vamos a hacer un repaso de los diferentes programas de gestión de bibliografía, su funcionamiento, las características principales, las diferencias y sus diversas aplicaciones. No pretendemos realizar manuales de funcionamiento o tutoriales de cada uno de los programas, ya que hay un numeroso material elaborado a este respecto, sobre todo por bibliotecas universitarias, aunque ofreceremos referencias y enlaces a los mismos.

### ¿Qué es un gestor bibliográfico?

Los gestores bibliográficos son programas informáticos que nos permiten crear una base de datos de referencias bibliográficas para almacenar y clasificar contenidos, crear y editar las citas y la bibliografía en los trabajos de investigación<sup>1</sup>.

Los datos se pueden introducir de manera manual o automática, a partir de numerosas fuentes como catálogos de bi-

bliotecas, bases de datos, revistas electrónicas o buscadores de Internet.

Estas referencias pueden ser editadas, impresas, exportadas o citadas en un documento de texto<sup>2</sup>.

Funciona de una manera muy sencilla, con una entrada (obtención de datos bibliográficos de la fuente), un proceso medio de almacenaje y clasificación de la información y un proceso de salida para la construcción de bibliografías.

En el proceso de entrada, extrae de cualquier documento una serie de campos (autor/es, revista o fuente de publicación, fecha de publicación, referencia de la misma) diferenciados a través de etiquetas existentes en el mismo. Esta extracción la puede hacer, bien de forma directa (a partir de la página web en la que estamos visualizando el documento), bien a partir de bases de datos bibliográficas a través del ISBN, DOI o PMID del libro, artículo o archivo digital.

De esta forma, se crea una ficha digital por cada uno de los recursos bibliográficos que se puede almacenar, clasificar y editar en el programa. Esta ficha puede ser editable, y en algunos casos se le pueden asociar comentarios o relacionarla con otras entradas. Actualmente, las fuentes pueden ser muy variadas, ya que además de las tradicionales (artículos científicos, tesis doctorales, conferencias o libros) tenemos cada vez más fuentes digitales en otros formatos innovadores (vídeos, infografías, entradas de blogs, mensajes de Twitter, contenido en otras redes sociales, fotografías de bases de datos de imágenes...); es por ello que los campos para poder construir la citas de estas fuentes deben ser diferentes. Las diversas fichas las podemos clasificar en carpetas, de forma que podemos tener nuestras fuentes ordenadas por los criterios de clasificación que elijamos.

El proceso de salida supone construir una bibliografía que debe ser muy plástica y adaptable a los más de 500 tipos diferentes de estilos de referencias bibliográficas<sup>3</sup>. Además, se debe integrar en los programas de edición de textos para po-

der ir gestionando las citas de un texto científico según lo vamos escribiendo<sup>4</sup> de forma que aunque modifiquemos el contenido o estructura del mismo o incluyamos nuevas referencias entre medias, la bibliografía es capaz de irse modificando de manera automática sin tener que reenumerar las referencias, fuente frecuente de errores en las citas.

Hemos tenido acceso a una presentación disponible en Internet realizada por Jesús López Lucas y Julio Alonso Arévalo<sup>5</sup> en la que, entre otras cosas, nos describen las características principales que ha de tener un gestor de referencias:

- Compatibilidad con los recursos electrónicos comerciales más importantes. Hoy en día, la mayoría de las búsquedas las realizamos en Internet y la mayor parte de los recursos bibliográficos de los que disponemos están en formato digital, por lo que un buen gestor de referencias ha de ser capaz de extraer información de etiquetas de cualquier tipo de archivo que nos pueda servir como fuente para citarla en nuestro trabajo.

- Capacidad para organizar y procesar las referencias bibliográficas obtenidas (organizarlas en carpetas, editar las fichas, asociar fichas...).

- Capacidad para generar bibliografías y citas bibliográficas en los formatos más normalizados.

- Posibilidad de integración con los procesadores de texto más conocidos.

- Versatilidad. Adaptable a nuestras necesidades específicas.

- Capacidad de integrar documentos a texto completo y recursos compartidos.

Según estos mismos autores, podemos hacer una clasificación de los gestores de referencia en 3 grandes grupos<sup>6</sup>:

- **Gestores clásicos:** programas informáticos instalables en el disco duro de nuestro ordenador que gestionan archivos almacenados en el mismo. No tienen conexión a Internet ni podemos compartir de forma social las referencias. Entre ellos destacan: Reference Manager, ProCite o EndNote (versión escritorio).

- **Gestores en entorno web:** los programas están en la web y accedemos a ellos a través de un registro en su sitio web. El almacenaje, la computación del propio programa y la gestión de las referencias bibliográficas se hace en la nube<sup>7</sup>, por lo que es más fácil poder compartirlos y disponer de ellos en cualquier dispositivo. Algunos de ellos tienen extensiones en los propios navegadores web de forma que mientras navegamos en Internet podemos ir capturando y clasificando referencias. Entre ellos, destacan: RefWorks, EndNotes (versión web) o Zotero.

- **Gestores de referencias sociales:** se trata de una evolución de los anteriores añadiendo una capa social que nos permite compartir entre varios usuarios colecciones de referencias e ir trabajando de forma colaborativa en las mismas. Entre ellos, destacan Citeulike o Mendeley.

Algunos de estos gestores son de acceso gratuito, mientras que otros requieren de una suscripción personal o institucional que normalmente es de un precio elevado. Debido a la situación económica de muchas instituciones, los recortes presupuestarios en universidades y equipos de investigación hacen que los recursos gratuitos y de calidad se estén imponiendo sobre los recursos de pago.

Posiblemente, los más utilizados sean Refworks (dentro de los recursos de pago) y Mendeley y Zotero (dentro de los recursos gratuitos).

## ¿Cuál elegir?

La mayoría de los gestores bibliográficos de cada grupo funcionan de manera similar, tienen unas prestaciones muy parecidas y elaboran fichas bibliográficas en formatos compatibles entre sí con lo que podemos intercambiar, importar y exportar colecciones bibliográficas entre un gestor y otro.

Cada uno de ellos posee sus matices, pero fundamentalmente, el uso de uno u otro se va a realizar por preferencias personales en el manejo o por la herramienta que hemos comenzado a utilizar.

La recomendación es que aunque todas ellas son similares en su funcionamiento y manejo, elijamos una y la domineemos a la perfección, de esta forma podremos sacar el máximo partido a la misma y disfrutar de todas sus ventajas y posibilidades. Aunque siempre existirán preferencias y batallas entre usuarios de una u otra<sup>8</sup>.

Dentro de las herramientas de pago las más utilizadas son RefWorks y EndNote, y dentro de las gratuitas se encuentran Zotero y Mendeley, y serán a estas 4 herramientas a las que nos vayamos a ir refiriendo a lo largo de esta revisión aunque sabemos que se quedan fuera otras que también merecen un repaso.

Queríamos realizar una mención aparte a la herramienta **Connotea**. Se trataba de una comunidad virtual de catalogación, página web destinada a la ayuda de los usuarios para catalogar elementos de su interés como libros, películas, música, etc. En esta comunidad existía un amplio catálogo de referencias de literatura científica ordenados por temas y que se podían ir enriqueciendo de forma colaborativa por toda la comunidad de 2 formas: posibilidad de compartir catálogos e interactuar con otros miembros y la mejora o enriquecimiento de las descripciones y catalogación, ya fuese mediante la cooperación explícita en la producción de metadatos de catalogación o a través del análisis de los datos implícitos<sup>9</sup>.

Connotea salió al mercado con el eslogan “Organiza. Comparte. Descubre” que eran 3 de sus características básicas. Creada en diciembre de 2004 por el Nature Publishing Group, fue exponente de una generación de herramientas de etiquetado social donde los usuarios podían guardar y compartir sus referencias con el valor añadido de haber sido la

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/3470456>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/3470456>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)