



ENSAYO CRÍTICO

Educación y proyecto vital en un mundo en colapso civilizatorio. Parte I



Leonardo Viniegra Velázquez*

Unidad de Investigación en Medicina Basada en Evidencias, Hospital Infantil de México Federico Gómez, Ciudad de México, México

Recibido el 23 de noviembre de 2015; aceptado el 6 de enero de 2016
Disponible en Internet el 7 de febrero de 2016

PALABRAS CLAVE

Colapso civilizatorio;
Control social;
Educación pasiva;
Educación participativa;
Conocimiento;
Crítica

Resumen Este ensayo en dos partes supone un colapso civilizatorio en curso, que justifica inquirir en los procesos forjadores de subjetividades: la educación y el proyecto vital, que subyacen a la permisividad social incapaz de impedir la ruina (moral) de la civilización. Se especifica a la educación pasiva, de vigencia universal, como el origen de esa permisividad al formar sujetos individualistas, acrílicos, pasivos y manipulables por los medios de control social al servicio del sistema de dominación.

Se caracteriza la educación participativa divergente de la pasiva, con base en la idea de *participación*: protagonismo del sujeto en la elaboración de su propio conocimiento a través del ejercicio de la crítica. La educación participativa promueve *el aprendizaje con sentido crítico* cuya materia prima es la reflexión sobre la experiencia vital: las vivencias con mayor significado afectivo, que permite vincular afectividad y cognición lo cual hace posible la *elaboración* del propio conocimiento (del sí mismo y del contexto). Este proceso conduce al esclarecimiento de conflictos de la experiencia vital y a estrategias de superación con efectos gratificantes, lo que suscita pasión por el conocimiento como núcleo del *sentido de la vida*.

Al final se describen experiencias concretas de la educación participativa en dos extremos de la vida: niños pequeños y adultos maduros, mostrando su factibilidad; lo que representa la respuesta del autor al ¿qué hacer? y ¿cómo hacerlo?, ante la quiebra civilizatoria actual.

Derechos Reservados © 2015 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Medicina. Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la Licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 4.0.

* Autor para correspondencia. Unidad de Investigación en Medicina Basada en Evidencias. Edificio de Hemato-Oncología e Investigación, 3.^{er}. piso. Hospital Infantil de México Federico Gómez, Dr. Márquez 162, Col. Doctores, Del. Cuauhtémoc., Ciudad de México.
Tel.: +52 28 99 17 x 4106.

Correo electrónico: leonardo.viniegra@gmail.com

La revisión por pares es responsabilidad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

KEYWORDS

Civilisation collapse;
Social control;
Passive education;
Participatory
education;
Knowledge;
Criticism

Education and life project amidst civilisation collapse. Part I

Abstract This two-part essay implies the existence of a continuous civilisation collapse, making it imperative to inquire into the subjectivity construction processes of the educational experience and the life project. The passive education model is seen as the main source of the social permissiveness that creates individualistic, passive and uncritical subjects easily manipulated by the social control media in the service of the domination system.

As opposed to passive education, participatory education proposes that subjects can only develop their own knowledge through the exercise of criticism via the transformation of teacher and student roles and the promotion of critical learning that has the life experience of each subject as primary material. By reflecting upon the life experiences with considerable emotional charge, the subject is able to interlink cognition and affectivity, therefore constructing his or her own self-awareness and contextual knowledge.

This never-ending process offers the possibility to clarify the possible conflicts of the life experience, and the development of strategies to overcome them, which entails gratifying effects on the subject, awakening the passion for knowledge as the core component of the life experience.

Finally, small children and mature adults, two very different and polar opposite experiences of participatory education are used as examples of the model's feasibility, representing the author's answers to the question raised by the aforementioned civilization collapse.

All Rights Reserved © 2015 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Medicina. This is an open access item distributed under the Creative Commons CC License BY-NC-ND 4.0.

«...que los jóvenes tengan el mayor aliciente posible para disentir radicalmente de las estupideces de su época».

Bertrand Russell (1970)

Introducción

Este ensayo parte de un marco interpretativo heterodoxo para descifrar el momento histórico que nos toca vivir: «nuestro mundo assolado por una degradación omnimoda, que ha convertido en mercancía lo más entrañable y lo más deleznable de la condición humana, y en rentables las peores atrocidades y la devastación planetaria, *es evidencia del agotamiento y la ruina de una civilización basada en el lucro sin límites*».^a Aunque este diagnóstico dista de ser reconocido por la generalidad, lo juzgo inevitable dada la desvalorización absoluta de la dignidad en sus diversas manifestaciones e implicaciones y, más grave aún, que nos hemos insensibilizado y acostumbrado a ella. Ante esta situación histórica lo primero que acude a la mente es ¿cómo ha

sido posible?, responder nos lleva a una inferencia incuestionable: las organizaciones y sectores sociales inconformes con el orden imperante –que son mayoría– de los distintos países, no han creado oposiciones y contrapesos suficientes para contener la codicia destructiva de los intereses de lucro, o sea, las supuestas democracias no son tales si nos atenemos a su etimología. Esto nos plantea otra interrogante ¿cómo se gobiernan poblaciones inconformes?, a este respecto destaca la eficacia del control de las conciencias orquestado por la multiplicidad de medios de manipulación y persuasión masivos (mal llamados de comunicación) alineados con el sistema de dominación, que proyectan una realidad fabricada, supuestamente objetiva e inexorable, al difundir u ocultar sucesos según convenga o propalar versiones justificativas del orden imperante o condenatorias de los insumisos o adversarios, lo cual inculca en las mentes inermes de los receptores con avasallante insistencia los temores infundados, los prejuicios irracionales, los fanatismos desenfrenados, las creencias ciegas, las falacias encubiertas o las ilusiones vanas en turno; a lo que se agrega la enajenación por el mundo del espectáculo, todo lo cual genera desconfianza, resentimiento, racismo, xenofobia, perplejidad, desilusión, resignación, apatía, indiferencia o evasión, expresiones multifacéticas del efecto distractor mediático, que deja a salvo la raíz de los problemas: las políticas económicas y sociales a nivel global que perpetúan el *statu quo*. En esta línea argumentativa resulta forzoso formularse una pregunta más: ¿qué hace a la gente tan vulnerable a la manipulación que la lleva a exhibir actitudes mayormente permisivas u omisas con un orden político y económico injusto que la perjudica tan gravemente? Intentar responderla nos obliga a escudriñar en el trasfondo de

^a Planteo una quiebra civilizatoria y no una crisis de coyuntura, porque las consecuencias más profundas, perdurables y perpetuadoras de la degradación son las espirituales y morales, y porque ha llegado a extremos históricamente inéditos con carácter global. En cuanto a las profundas y lacerantes desigualdades sociales que imponen condiciones materiales de vida cada vez más precarias a la mayoría de la población, si bien son la parte visible y reconocible de la degradación en curso, encubren su núcleo en un mundo «anestesiado»: el envilecimiento de las formas de ser, de convivir y de organizarse de los humanos que anulan la dignidad más elemental.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/3474405>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/3474405>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)