



ELSEVIER



Available online at www.sciencedirect.com

ScienceDirect

Russian Literature 92 (2017) 15–47

Russian Literature

www.elsevier.com/locate/ruslit

“МЫ И В САМОМ ДЕЛЕ СТАНЕМ В ‘РАЗНЫХ ЛАГЕРЯХ’”:
О ПОЭТИЧЕСКИХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ РАЗНОГЛАСИЯХ
АНДРЕЯ БЕЛОГО И ИВАНОВА-РАЗУМНИКА
 (“WE REALLY WILL BE IN ‘DIFFERENT CAMPS’”:
ABOUT THE POETIC AND POLITICAL DIFFERENCES BETWEEN
ANDREI BELYI AND IVANOV-RAZUMNIK)

МОНИКА СПИВАК
(MONIKA SPIVAK)

monika_spivak@mail.ru

Abstract

The essay analyses a conflict between Andrei Belyi and Ivanov-Razumnik caused by political disagreements. Andrei Belyi was inclined to collaborate with the Soviet authorities while Ivanov-Razumnik considered this position as subservient and condemned it. In addition to this analysis, the article includes a hitherto unknown letter by Andrei Belyi (written in 1932), from which the main reasons for the dispute between the writer and the literary critic become clear.

Keywords: *Andrei Belyi; Ivanov-Razumnik; G.A. Sannikov; N.V. Gogol'; Symbolism; Soviet Authority; Soviet Literature*

1. Дружба писателя-символиста Андрея Белого и критика-неонародника Иванова-Разумника оставила серьезный след в истории отечественной культуры.¹ Свидетельство тому – знаменитые статьи Иванова-Разумника о Белом² и огромный том их переписки, содержащей интерпретации произведений Белого, пояснения к его биографии, описания

внутреннего мира, настроений, духовных исканий (Белый, Иванов-Разумник 1998).

Политическая составляющая отношений Белого и Иванова-Разумника не менее существенна, чем собственно художественная. Они познакомились в 1913 г. в связи с подготовкой к печати романа *Петербург* в издательстве “Сирин”. Однако подлинное сближение произошло после возвращения Белого из Дорнаха в Россию (1916), в канун и в годы русской революции.³ В то время Белый находился на распутье – политическом и нравственном. Он метался между “кадетской общественностью”, представленной в окружении писателя З. Н. Гиппиус, Д. С. Мережковским, Н. А. Бердяевым, А. В. Карташевым, а также лидерами партии конституционных демократов Ф. Ф. Кокошкиным и Ф. А. Головиным, – и Ивановым-Разумником, “духовным максималистом” (Белоус 1993: 25-37), ставшим левоэсеровским литератором (заведовал литературными отделами в газете *Знамя труда* и журнале *Наш путь*).⁴ Ненавидящий декадентство и кадетскую умеренность Иванов-Разумник приложил немало усилий для того, чтобы отвлечь Белого от тех его друзей, которые хотели остаться в рамках февральской революции.⁵ Именно Иванов-Разумник объединил Андрея Белого, Александра Блока, Сергея Есенина, Николая Клюева и др. в неформальную в группу “Скифы” (Леонтьев 2007; став ее идеологом и редактором двух одноименных альманахов; *Скифы* 1917; 1918), объяснил писателям-“скифам” необходимость принять кровавые издержки революционных преобразований, неизбежные, по его мнению, на пути от революции политической к революции социальной и от революции социальной к революции духа. Процесс своего политического самоопределения Белый описывал как процесс неуклонного “полевения”, приведшего к соединению с Ивановым-Разумником, “занимающим ультралевое положение в эс-эровских кругах”.⁶ Именно под влиянием Иванова-Разумника “определилась до конца [...] политическая левизна” Белого⁷ и в конце концов его выбор в пользу Октябрьского переворота.

Однако ко второй половине 1920-х ситуация кардинально изменилась. Иванов-Разумник занял позицию стойкого неприятия Советской власти:

Стояли мы в свое время за “углубление” политической революции до социальной; [...]. Социальная революция висела в воздухе [...]. Ошибка была в другом. Как мог я, всю свою литературную жизнь боровшийся с русским марксизмом, [...] как мог я на минуту поверить в возможность хотя бы временного “пакта” с большевизмом, с его обманной “диктатурой пролетариата”, с его компромиссами и всем тем, что восхищает его сторонников: “нет краше зверя сего!” Зверь сей сумел, сперва прикинувшись лисой, по

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/5124590>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/5124590>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)