



Disponible en ligne sur

ScienceDirect
www.sciencedirect.com

Elsevier Masson France

EM|consulte
www.em-consulte.com



Le rajeunissement du front

Forehead rejuvenation

M. Prevot^{a,*}, C. Thomet^c, B. Cornette de Saint-Cyr^d,
A. Marchac^e, E. Delay^f

^a 34, avenue Eugène-Pittard, 1206 Genève, Suisse

^b 11, chaussée de la Muette, 75016 Paris, France

^c Service de chirurgie plastique, reconstructive et esthétique, HUG, Genève, Suisse

^d 15, rue Spontini, 75016 Paris, France

^e 68bis, rue Spontini, 75116 Paris, France

^f 50, rue de la République, 69002 Lyon, France

MOTS CLÉS

Rajeunissement du front ;
Lifting frontal ;
Lifting frontal endoscopique ;
Toxine botulique ;
Incision bicoronale ;
Muscle frontal ;
Muscle procerus ;
Muscle corrugateur

KEYWORDS

Forehead rejuvenation;
Brow lift;
Endoscopic brow lift;
Botulinum toxin;
Bicoronal incision;
Frontal muscle;
Procerus;
Corrugator

Résumé Le but de cet article est de présenter les différentes techniques de rajeunissement du front ainsi que leurs indications. Le lissage cutané, les injections de fillers ou de toxine botulique, le lifting frontal par voie endoscopique, par voie transpalpebrale ou le lifting classique par incision bicoronale doivent être parfaitement connus des chirurgiens plasticiens dans le cadre du traitement global du vieillissement du visage. Seule la chirurgie permet d'obtenir des résultats pérennes et nous devons la proposer dès que les stigmates du vieillissement sont installés.

© 2017 Publié par Elsevier Masson SAS.

Summary The goal of this article is to provide a systemic approach to forehead rejuvenation. Fillers, botulinic toxin injections, transpalpebral, endoscopic or bicoronal brow lift must be usual techniques for every plastic surgeon in overall facial rejuvenation. Achieving a long lasting and aesthetically pleasing forehead is possible only with surgical techniques when aging is obvious.

© 2017 Published by Elsevier Masson SAS.

* Auteur correspondant.

Adresses e-mail : contact@drprevot.com (M. Prevot), Celine.Thomet@hcuge.ch (C. Thomet), bdesaintcy@outlook.com (B. Cornette de Saint-Cyr), alexandremarchac@gmail.com (A. Marchac), emmanuel.delay@lyon.unicancer.fr (E. Delay).

<http://dx.doi.org/10.1016/j.anplas.2017.07.016>

0294-1260/© 2017 Publié par Elsevier Masson SAS.

Introduction

Le front est si intimement lié au regard et à l'expression d'un visage qu'il a toujours été un élément majeur de son esthétique. Moins sensible à la gravité que les joues ou l'ovale, son degré de vieillissement dépend essentiellement de son activité musculaire. La prise en charge des disgrâces résultant de son vieillissement, rides ou affaissement des sourcils, doit faire partie des obligations du chirurgien plasticien face à toute demande de rajeunissement du visage chez l'homme comme chez la femme.

Historique

La beauté du front

Il est difficile de parler du rajeunissement frontal sans aborder la question de la beauté du front. En effet, non seulement le rajeunissement vise à effacer l'outrage des ans et donc à se rapprocher le plus possible de l'aspect de la personne 10 ou 15 ans auparavant mais il est le plus souvent attendu qu'une disgrâce « d'origine » soit effacée. D'où la nécessité d'en parler aux patients et d'avoir leur avis sur la question afin d'établir un programme précis des corrections à effectuer.

Si les critères de beauté ont évolué à travers les époques (Fig. 1), depuis le 16^e siècle les proportions « idéales » décrites par Leonard de Vinci (Fig. 2) ou Albrecht Dürer (Fig. 3) guident encore aussi bien les artistes que les chirurgiens maxillo-faciaux et nous-mêmes, chirurgiens esthétiques.

Chez la femme, un grand front bombé est généralement considéré comme étant un signe de beauté et d'élégance. Au Moyen-Âge la mode était au front agrandi par l'épilation et aux sourcils rasés (Fig. 4).

Chez l'homme, de l'Antiquité gréco-romaine à la Renaissance le front est peu bombé, avec un rebord orbitaire supérieur prononcé et des sourcils en regard de celui-ci (Fig. 5).

La chirurgie du rajeunissement frontal

Suzanne Noël raconte qu'en 1912 elle rend visite à une artiste connue qui revient des États-Unis après s'être fait opérer à Chicago [1]. Il s'agit de Sarah Bernardt et du chirurgien Charles Conrad Miller, avec lequel Suzanne Noël entretiendra ensuite une large correspondance. Elle décrit alors chez cette femme la présence d'une cicatrice allant d'une oreille à l'autre avec un résultat « assez efficace pour le haut de la face ». Juste après-guerre, en 1919, Raymond Passot [2] publie ses techniques d'exérèses fusiformes cutanées dans « la chirurgie esthétique des rides du visage ». En 1928, Suzanne Noël publie sa technique de rajeunissement frontal avec incision coronale et décollement du scalp jusqu'au rebord orbitaire, « et même la racine du nez » [3]. Il est déjà clair à l'époque, pour ceux qui pratiquent la chirurgie esthétique en Allemagne (Lexer, Joseph [4]), en France (Passot), ou aux États-Unis (Miller), que les contractions musculaires frontales sont en grande partie responsables des rides. Il est même proposé l'alcoolisation de la branche frontale du facial (Fig. 6).

Cependant il faut attendre les années 1960 et les travaux de Vinas [5,6] pour obtenir des résultats durables que la traction cutanée, même après un large décollement, ne parvenait pas à obtenir.

Il postule, d'une part, que les adhérences cutané-musculaires avec absence de plan de décollement entre l'hypoderme et les muscles impliquent de réaliser une résection musculaire pour diminuer les rides et, d'autre part, que la remontée des sourcils (ou *brow lift*) ne peut être obtenue qu'après libération des adhérences profondes au niveau du rebord orbitaire supérieur.

Les bases du lifting frontal efficace sont ainsi posées ; elles vont être développées par Regnault [7], Kaye [8], Pitanguy [9] et reposit sur :

- une incision bicoronale ;
- un décollement frontal sus-périosté puis sous-périosté jusqu'aux rebords orbitaires et aux arcades zygomatiques où les tissus sont libérés en profondeur ;

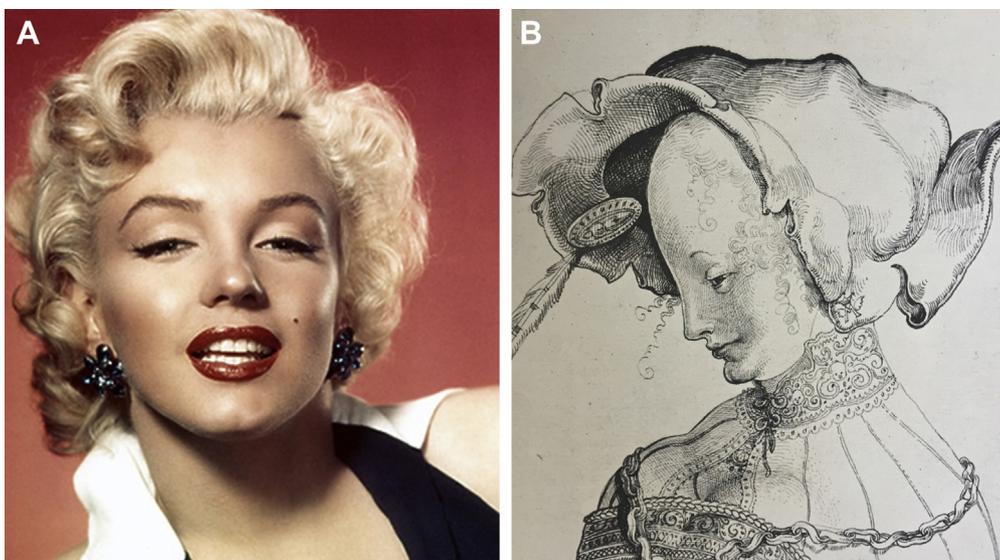


Figure 1 A. Marilyn Monroe, beauté typique du 20^e siècle. B. Urs Graf « jeune personne aux riches atours » 1518.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/5644484>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/5644484>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)