



Disponible en www.sciencedirect.com

Anales de Antropología

Anales de Antropología xxx (2017) xxx–xxx

www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia



Artículo

Contribución de la bioantropología del deporte al desarrollo del alto rendimiento y sus principales hitos en Cuba

Contribution of sport bioanthropology to improve performance and its major achievements in Cuba

Wiliam Carvajal Veitía

Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Centro de Investigaciones del Deporte Cubano, La Habana, Cuba

Recibido el 6 de mayo de 2016; aceptado el 27 de marzo de 2017

Resumen

La propuesta del presente artículo es mostrar el desarrollo de la bioantropología del deporte (BD) en Cuba desde una perspectiva cronológica. También pretende mostrar la importancia de algunas investigaciones pioneras en este campo. Nosotros hacemos una evaluación general de un número significativo de artículos publicados en revistas durante los últimos 50 años dentro de la disciplina. En este periodo fueron publicados casi 100 artículos bajo el estandarte de la BD. Una amplia gama de proyectos y las investigaciones de colaboración en Latinoamérica fueron resaltadas. © 2017 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas. Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Palabras clave: Bioantropología del deporte; Antropología física; Adaptación humana; Departamentos médicos del deporte

Abstract

The purpose of this article is to show the development of sport bioanthropology (SB) in Cuba from a chronological perspective, and highlight the importance of some pioneering research in this field, reviewing a significant number of papers published in journals over the last 50 years within the discipline. During this period, almost 100 papers have been published on the topic of SB. We highlight a wide variety of projects and collaborative research in Latin America.

© 2017 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas. This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Keywords: Sport bioanthropology; Physical anthropology; Human adaptation; Sports medicine departments

Introducción

La bioantropología del deporte (BD) es un campo de la antropología física que se enfoca hacia el estudio de las particularidades de la estructura física que garantizan un mejor desempeño deportivo. También, hacia la influencia del entrenamiento y la actividad motora en la composición corporal y en las particularidades del proceso de crecimiento y desarrollo que

repercuten en un mejor resultado deportivo, entre otros aspectos relativos a la biología del *Homo olímpicus* (Herm, 2012).

La importancia del estudio de la relación entre la “forma y la función humana” se suscitó ya en la primera mitad del siglo xx. Todo comenzó con los proyectos antropológicos que se realizaron en los II Juegos Olímpicos (JJOO) de Invierno de 1928 de St. Moritz, en los que Kohlrausch (1930) realizó fotografías en las que se midieron indirectamente diversos parámetros antropométricos, radiografías e incluso diversas pruebas ergométricas a 140 deportistas de 3 deportes y 14 naciones.

En décadas posteriores hubo un interés creciente por el desarrollo de investigaciones antropométricas en deportistas que fueron planificadas como proyectos antropológicos y llevadas a

Correos electrónicos: wiliam.carvaja@infomed.sld.cu,
wiliam.carvajal@hotmail.com

La revisión por pares es responsabilidad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

<http://dx.doi.org/10.1016/j.antro.2017.03.006>

0185-1225/© 2017 Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas. Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Cómo citar este artículo: Carvajal Veitía, W. Contribución de la bioantropología del deporte al desarrollo del alto rendimiento y sus principales hitos en Cuba. *Anales de Antropología* (2017), <http://dx.doi.org/10.1016/j.antro.2017.03.006>

cabo durante los JJOO de Londres 1948 (Cureton, 1951), Roma 1960 (Tanner, Whitehouse y Jarman, 1964), Tokio 1964 (Hirata, 1966); México 1968 (DeGaray, Levine y Carter, 1974), Múnich 1972 (Novak, Bestit, Mellerowicz y Woodward, 1976), Montreal 1976 (Carter, 1982) y en los JJOO invernales celebrados en Calgary durante 1988 (Hawes y Sovak, 1994).

Aunque durante la década de 1990 se redujeron las investigaciones antropológicas en JJOO, las investigaciones pasaron a los campeonatos mundiales desde los noventa, por ejemplo con los estudios de Carter y Ackland (1994) durante los campeonatos mundiales de deportes acuáticos celebrados en Perth (Australia) 1991, y con las investigaciones de Carter, Ackland, Kerr y Stapff (2005) realizadas durante el campeonato del mundo de baloncesto femenino en Sydney (Australia) 1994. Los JJOO de Sydney 2000, sin embargo, despertaron nuevo interés en la investigación antropométrica y fueron una fuente importante de estudios sobre la morfología de remeros y deportistas de canotaje (Ackland et al., 2001).

A pesar de que la aplicación de métodos de la antropología biológica se venían utilizando de manera sistemática en el desarrollo de investigaciones en el campo del deporte, muchos autores ponen de manifiesto que, con el surgimiento de la Sociedad Internacional para el Avance en Cineantropometría (*International Society for the Advancement of Kineantropometry* [ISAK]), este campo alcanzó mayor visibilidad y desarrollo a nivel internacional (Starosta, 2001; Reilly, 2008).

La cineantropometría, la “ciencia que se dedica al estudio del hombre en movimiento” (Ross y Marfell-Jones, 1982), fue definida como tal en la década de 1970, sus límites no están bien establecidos y ha sido considerada de otras formas por los diferentes autores: Starosta (2001) la definió como un subcampo de la kinesiología o kineantropología, Reilly (2008) la consideró una rama de la antropometría, Esparza (1993) la considera una técnica, Carvajal (2014) la ha definido como una especialización de la antropología biológica por considerarla una extensión de la antropología funcional.

La revisión realizada por Tittel y Wutscherk (1972) evidenció que el interés por el estudio del hombre en movimiento comenzó a inicios del siglo xx, siendo la República Democrática Alemana, Checoslovaquia y Estados Unidos sus mayores exponentes a nivel mundial. En los países de Europa del Este, Holanda, Bélgica y el Reino Unido se considera la década de 1970 como punto de partida para la generalización de la BD (Reilly, 2008), mientras que en España el comienzo de esta especialización se enmarca en el año 1984 (Esparza, 1993).

En América Latina Cuba tuvo un desarrollo temprano de esta especialización debido a sus vínculos de trabajo con el antiguo campo socialista y algunos países capitalistas con un alto desarrollo en las ciencias aplicadas al deporte. Las mayores influencias en este campo provinieron de la República Democrática Alemana, Checoslovaquia, la Unión Soviética e Inglaterra.

Personalidades como Milán Pospisil, Jana Pařízková, James M. Tanner, Reg Whitehouse, Teresa Laska-Mierzejewska, Kurt Tittel y otros renombrados profesionales enriquecieron con sus experiencias la naciente escuela cubana. En ese mismo período, algunos investigadores que viajaron a los países del campo socialista para realizar cursos especializados y tesis doctorales

importaron metodologías de trabajo como las de Pařízková y Bůžková (1971), Tittel y Wutscherk (1972) y Wutscherk (1974) que permitieron diseñar algoritmos de trabajo que se hicieron extensivos a toda la isla.

El propósito del presente artículo es mostrar el desarrollo de la BD en Cuba en 6 fases. En la primera se hizo un acercamiento a la bioantropología en Cuba antes del año 1959, la segunda hace una aproximación a la influencia de la escuela europea en la formación de los primeros recursos humanos, la tercera parte reconoce la influencia del Instituto de Medicina del Deporte (IMD) en la formación del recurso humano, la cuarta parte hace mención a los principales aportes hechos por la bioantropología al desarrollo del deporte en Cuba, la quinta parte reconoce la colaboración internacional realizada en este campo por investigadores cubanos, y la última resalta la producción científica nacional e internacional hecha por autores cubanos.

La bioantropología en Cuba antes de 1959

Se considera a Henry Dumont el precursor de los estudios bioantropológicos en Cuba, quien en 1865 estudió las diferencias del impacto de la fiebre amarilla entre negros y chinos, mediante estudios antropométricos, dentales y craneométricos en la isla (Rodríguez, 1993).

Con el surgimiento de la Sociedad Antropológica de Cuba, fundada en 1877, las cátedras de Antropología y Ejercicios Antropométricos y la de Higiene Escolar, confiada a los Doctores Luis Montané y Miguel Aguayo y Sánchez a partir del año 1900 y 1910, respectivamente, fueron precursoras de los estudios antropométricos en Cuba.

Las primeras investigaciones antropométricas en Cuba estuvieron orientadas al campo auxológico y al impacto de la genética, las condiciones socioeconómicas en el crecimiento y desarrollo de la población infantil fundamentalmente (Nodarse y Marrodan, 2008).

Algunos de los precursores del desarrollo de estudios auxológicos y de antropología funcional en Cuba fueron los investigadores Miguel Aguayo y Sánchez (1866-1948), Ángel Arturo Aballí y Arellano (1880-1952), Manuel Rivero de la Calle (1926-2000) y los antropólogos foráneos Adolf Philipp Wilhelm Bastian (1826-1905), George Rouma (1881-1976) y Norman Jelliffe (1901-1961).

Aunque para esta fecha las bases teórico-prácticas para el avance de una BD estaban creadas, debido a la disponibilidad de la técnica antropométrica y de otras pruebas funcionales, esta problemática no fue de interés en Cuba hasta después de 1959.

Influencia de la escuela europea en la formación de los primeros recursos humanos en Cuba

Con el triunfo de la Revolución Cubana, en el año 1959 se erradicaron las estructuras existentes en el campo del deporte, sentando las nuevas bases del deporte educativo. El nuevo régimen de participación deportiva partió de la masividad que consagraba el derecho de todos a la práctica sistemática del deporte, así como el acceso a todos los servicios científico-técnicos de medicina y ciencias aplicadas al deporte

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/7550629>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/7550629>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)