



apunts

MEDICINA DE L'ESPORT

www.apunts.org



## REVISIÓN

# Actualización de las lesiones en la danza clásica. Una revisión bibliográfica

Alba Vidal-Rubio\* e Iria da Cuña-Carrera

Facultad de Fisioterapia, Universidad de Vigo, Vigo, Pontevedra, España

Recibido el 4 de febrero de 2016; aceptado el 2 de mayo de 2016

### PALABRAS CLAVE

Baile;  
Enfermedades  
musculoesqueléticas;  
Traumatismos en  
atletas;  
Ballet

### KEYWORDS

Dance;  
Musculoskeletal  
diseases;  
Trauma in athletes;  
Ballet

**Resumen** El objetivo del estudio es revisar la bibliografía actual sobre lesiones en bailarines de ballet, así como los factores que influyen en ellas.

La búsqueda se llevó a cabo en enero de 2015 en Medline, Cinahl, Scopus, Sport Discus y PubMed. Se incluyeron artículos publicados a partir de 2010 (incluido); texto en español, francés e inglés, y realizado en humanos. Se excluyeron revisiones, estudios de caso/s y/o con objetivo diferente al propuesto. Se encontraron 13 artículos válidos, exceptuando Cinahl, que no aportó resultados.

Los resultados muestran que 8 de los estudios son de tipo observacional, 5 experimentales y en 3 no se especifica. Las lesiones más comunes en bailarines de ballet son las del miembro inferior, en mayor medida las localizadas en tobillo y más en concreto en tejidos blandos, siendo los factores intrínsecos los que más podrían influir en dichas lesiones

© 2016 Consell Català de l'Esport. Generalitat de Catalunya. Publicado por Elsevier España, S.L.U. Todos los derechos reservados.

### Update of injuries suffered in classical dance. A literature review

**Abstract** The aim of this work is to review the current literature on injuries in ballet dancers and the factors influencing them.

The search was conducted in January 2015 in Medline, Cinahl, Scopus, Sport Discus and PubMed. Articles were included that were published starting from 2010 (included); text in Spanish, French and English; and performed in humans. Reviews, case studies, and different objectives were excluded. A total of 13 valid articles were found in the search, except in Cinahl, which did not yield any results.

\* Autor para correspondencia.

Correo electrónico: [albavidalrubio@gmail.com](mailto:albavidalrubio@gmail.com) (A. Vidal-Rubio).

The results showed that 8 of the articles were observational, 5 experimental, and 3 were not specified. After analysing the 13 articles, it was concluded that the most common injuries in ballet dancers were in the lower limb, mainly in the ankle, and particularly in soft tissues, with those being the inherent factors that could influence these injuries the most.

© 2016 Consell Català de l'Esport. Generalitat de Catalunya. Published by Elsevier España, S.L.U. All rights reserved.

## Objetivo

La danza es la primera de las artes, y su origen es la búsqueda de la belleza, íntimamente unida a la música y a la gimnasia. El *ballet*, o *danza clásica*, es una forma de actividad física en la que se realizan movimientos repetitivos y extremos que aplican fuerza sobre todo a los miembros inferiores y la columna. Se caracteriza por el control completo del cuerpo y de cada una de sus partes; las lesiones musculoesqueléticas son algo muy común y afectan el comportamiento motor del bailarín<sup>1-5</sup>.

La posición base es el *en dehors*, que consiste en una rotación externa de los miembros inferiores hasta conseguir 180° entre los pies. Si no hay suficiente movilidad articular, se fuerza mediante la presión ejercida de los pies contra el suelo. Por lo tanto, es una de las responsables en causar lesiones en miembros inferiores, columna vertebral y cadera. Además, la falta de técnica, o una ejecución incorrecta, hacen que el profesor/a sea la primera línea para la prevención de lesiones<sup>5,6</sup>.

Algunos factores físicos que podrían influir en lesiones en bailarines de ballet son el sexo femenino, la edad más joven, el retraso de la menarquía, la gran cantidad de horas de trabajo, el alto esfuerzo físico y el reducido tiempo de recuperación, entre otras. Y factores psicológicos, como pueden ser el estrés o trastornos alimentarios<sup>5,7</sup>. En cuanto a las lesiones, pueden ser provocadas por un accidente traumático agudo o producidas por sobrecarga o sobreuso, siendo la zona que más se afecta la extremidad inferior<sup>1,3,8</sup>. Hay un riesgo de lesión individual relativamente alto (76%) en comparación con otros deportes. Esto causa un tiempo de baja de aproximadamente 28 días/lesión, por lo que la prevención reduciría muchas de las lesiones<sup>8</sup>.

Por todo ello, el objetivo de este trabajo es revisar la bibliografía científica actual sobre las lesiones producidas en bailarines de ballet, así como los factores que influyen en ellas.

## Estrategia de búsqueda

Se ha realizado una búsqueda exhaustiva en las bases de datos Medline, Cinahl, Scopus, Sport Discus y en el buscador de artículos Pubmed. Dicha búsqueda se llevó a cabo en el mes de enero de 2015. Para ello, se han utilizado los siguientes descriptores en las bases de datos: «Dancing», «Musculoskeletal diseases», «Athletic injuries», «Sports injuries», «Dance» y «Ballet».

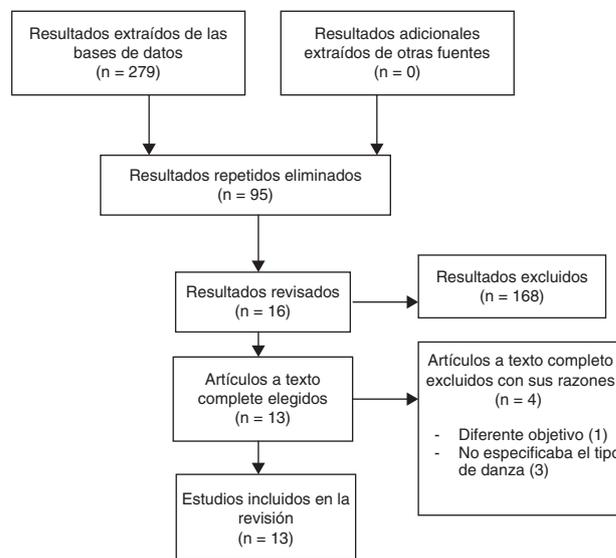


Figura 1 Proceso de selección de los estudios.

Las ecuaciones utilizadas en cada base de datos se muestran a continuación:

- Medline: (MH «Dancing») AND (MH «Musculoskeletal Diseases»).
- Cinahl: (MH «Athletic Injuries») AND (MH «Dancing»).
- Scopus: (TITLE-ABS-KEY («Dancing») AND TITLE-ABS-KEY («Sports injuries»).
- Sport Discus: (DE «DANCE») AND (DE «SPORTS injuries»); (DE «BALLET») AND (DE «SPORTS injuries»).
- Pubmed: («Dancing»[Mesh]) AND «Musculoskeletal Diseases»[Mesh].

## Selección de los estudios

Para la elección de los artículos se han establecido unos criterios de selección: los de *inclusión* (artículos publicados a partir de 2010 [incluido], en humanos, texto en español, inglés y francés) y de *exclusión* (que no se adecúe al objetivo del trabajo y revisiones, estudios de caso/s). En la figura 1 se muestra el proceso de selección de los estudios.

Se han encontrado 13 artículos válidos de las 4 bases de datos revisadas y en el buscador de artículos. De la base de datos Medline se extrajo un artículo válido, al igual que en Scopus; en PubMed se obtuvieron 8, en Sport Discus,

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/8608032>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/8608032>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)