



Revista Internacional de
Acupuntura

www.elsevier.es/acu



Editorial

Acupuntura, nuestra herencia ancestral

Acupuncture, our ancestral heritage

Somos los herederos directos de más de 2.500 años de estudio, investigación continua de un sistema teórico aplicado al trinomio salud-enfermedad-curación.

Una de nuestras más profundas raíces llega hasta quien se llamó Qin Yueren, después apodado Bian Que. Su sapiencia mitificada llega hasta nuestros días, sus historias anecdóticas también son nuestras^I.

Ahí, detrás de nosotros están quienes sobre miles de tablillas de bambú escribieron muchas obras que se perdieron en el tiempo y que sirvieron de base para formar a aquellos héroes anónimos que poco a poco fueron hilando *El primer canon del Emperador Amarillo (Huangdi Neijing)*¹ y *El canon de las 81 dificultades del Emperador Amarillo (Huang Di Ba Shi Yi Nan Jing)*². Estas obras nos dieron la simiente de la teoría de la Medicina Tradicional China (MTC) que sigue vigente hasta nuestros días. También somos orgullosos herederos de ese maravilloso ser considerado el Hipócrates de la MTC, Zhang Zhongjing. Por su gran sentido ético, nos legó el *Tratado de criopatología y enfermedades varias (Shang Han Za Bing Lun)* donde se muestra su depurada técnica para establecer la diferenciación sindromática, motivo de otras 500 obras que —a lo largo de una historia de más de 1.800 años— sus hermeneutas han hecho una obra continua y viva para ratificar su valor a quien enseñó que la potencia de una fórmula bien estructurada es la base para obtener el éxito terapéutico. El padre de la MTC mostró que la teoría y la práctica son la base para obtener experiencia. Ese hombre no pudo escribir tan maravillosa obra sin tener una depurada y rica experiencia clínica luchando al pie del moribundo. Asimismo, en los tiempos muy pretéritos de nuestra MTC destaca Hua Tuo, quien logró la hazaña de la anestesia y las intervenciones quirúrgicas rudimentarias. Con sus ejercicios estableció uno de los sistemas más importantes de la prevención de las enfermedades. Su muerte nos enseña que la práctica médica nunca debe ser sometida por

nadie^{II}. Somos también herederos de Wang Shuhe, quien con su *Canon del Pulso (Mai Jing)*^{III} —maravillosa obra que no ha pasado de moda y sigue guiando la sensibilidad para entender lo que el cuerpo quiere expresar mediante ese importante procedimiento diagnóstico— estableció además el puente entre Zhang Zhongjing^{IV} y nosotros; así podemos usar y admirar la obra del Hipócrates chino. También descansa sobre nuestras espaldas la obra de Huang Fumi (el “ave fénix” de la acupuntura) quien después de haberse levantado de una hemiplejía grave, se recuperó gracias a la acupuntura y pudo escribir el primer libro especializado de acupuntura y moxibustión —el *ABC de acupuntura y moxibustión (Zhen Jiu Jia Yi Jing)*— y nos legó una de las más grandes hazañas de la humanidad: el poder comunicarnos con el cuerpo a través de un delgado filamento metálico llamado *aguja*. Somos herederos de Ge Hong, el “Paracelso” de la medicina china: personaje bohemio, niño pródigo, astrólogo, botánico y médico que nos dejó uno de los libros más importantes sobre fórmulas^V y alquimia; lo que facilitó el aprovechamiento de muchas plantas que sin ese procedimiento de desintoxicación jamás se hubieran aprovechado.

Uno de tantos héroes, casi desconocido en Occidente, fue Sun Simiao. Un sabio longevo (vivió más de 100 años) pícaro, amante de las montañas y de la medicina que nos dejó 2 enormes obras: *Las recetas de oro necesarias para la vida (Qian Jin Yao Fang)* y *las Recetas de oro protectoras para la Vida (Qian Jin Yi Fang)*. Además de su ética, nos muestra su maestría en el manejo

^{II} Hua Tuo fue ejecutado por las órdenes de Cao Cao, caudillo militar de finales de la dinastía Han Occidental. Cao Cao quería tenerlo a su lado, pues padecía de fuertes dolores de cabeza. Cierta día, Hua Tuo decidió ir a atender a su esposa enferma y sus paisanos; al no encontrarlo, Cao Cao enfureció y ordenó su ejecución.

^{III} Wang Shuhe (dinastía Jin Occidental) Mai Jing.

^{IV} Él recopiló la obra de Zhang Zhongjing e incluso la dividió en 2 partes: el *Tratado de criopatología (Shang Han Lun)* y el *Sumario de la Caja Dorada (Jin Kui Yao Lue)*.

^V Ge Hong, Dinastía Jin. *Zhou Hou Bei Ji Fang*.

^I Sima Qian (Dinastía Han Occidental). Crónica del Historiador. Capítulo sobre las Anécdotas sobre Bian Que.

de las plantas; sin descuidar por un momento la acupuntura, propone la utilización combinada de los procedimientos terapéuticos. ¡Qué actual resulta ser Sun Simiao cuando además nos dice que diez mil cosas pueden ser medicamento!

Wang Bing, uno de los más grandes hermeneutas del *Neijing*, finalmente encontró “el camino para llegar a la montaña Taishan”^{VI} y nos muestra la forma de comprender las obras clásicas más importantes, empezando por el *Suwen*.

Somos herederos de Wang Weiyi, ese gran maestro que —para poder explicar mejor la localización de los puntos— creó una estatuilla denominada el *Hombre de bronce* (*Tong ren*)^{VII}.

Liu Wansu, desde su comarca de Yishui, hereda la tendencia a la discusión y el análisis. Gracias a él adquirimos toda su escuela y la de sus miles de discípulos que nos enseñan cómo atacar la energía patógena externa, considerando que lo más grave que le puede pasar al ser humano es la agresión por la energía patógena Fuego. ¡Cuán cierto es cuando nos enfrentamos a las enfermedades oncológicas cuyo principal proceso fisiopatológico es el Fuego^{VIII}!

De Zhang Yuansu heredamos la fortaleza clínica de la diferenciación sindromática, que ayudó a consolidar las bases de una práctica clínica adecuada de la MTC^{IX}.

La historia no puede olvidar a Li Dongyuan, nuestro gran patriarca por su gran contribución al desarrollo del tratamiento sobre el Bazo y el Estómago. ¡Qué actual resulta ser Li Dongyuan^X!

Detrás de nosotros también está la sombra de Zhu Danxi, quien enfatizó en sostener el Yin del Riñón y ayudó a entender mejor la función *Mingmen*^{XI}.

Li Shizhen se encuentra entre nuestros ancestros cognitivos, una de las más grandes estrellas que están sobre nuestro Cielo Anterior (*Qian Tian*); nos legó el trabajo de toda una vida buscando no solo sus plantas, sino todo su saber. Escribió esa

gran joya de la herbolaria mundial, *Gran compendio de materia médica* (*Ben Cao Gang Mu*), pero también la obra más excelsa sobre los canales extraordinarios^{XII} y el segundo en importancia de pulsología^{XIII}.

Otro de los personajes que debemos venerar como uno de nuestros ancestros más importantes es Zhang Jingyue, considerado el teórico más importante de la MTC. Además de ser uno de los más grandes hermeneutas del *Neijing*^{XIV}, abrevó una depurada experiencia clínica que enfatizaba en la gran importancia de sostener la energía *Jing* esencial. ¡¡¡Qué actual es su obra en nuestros días!!! Con su obra sustenta la práctica clínica cotidiana de todos nosotros. También heredamos quizá la obra más grande de la acupuntura y moxibustión: *Gran compendio de acupuntura y moxibustión* (*Zhen Jiu Da Cheng*) de Yang Jizhou. Este gran médico casi desconocido muestra la exquisitez de un arte, el de las agujas y la moxa, del masaje y particularmente en los niños. También debemos gran respeto, y sobre nuestras espaldas cargamos orgullosos a quienes se enfrentaron a las grandes epidemias que devastaron a millones de seres humanos, porque nos dejaron la técnica para estudiar y atender las enfermedades febriles epidémicas. Entre nuestros héroes más encumbrados de esta gran especialidad de la MTC se encuentra sin duda Wu Jutong^{XV}.

De la misma forma, somos herederos de todos aquellos héroes anónimos que lucharon durante la “Guerra del Opio” y todo el período caótico de la última mitad de la dinastía Qing, quienes a pesar del vasallaje cultural de los colonizadores y de la traición de sus propios gobernadores supieron mantener a flote el barco cargado con las arcas de las joyas de la MTC.

También somos herederos de aquellos que —ante la miseria resultante de la efímera república, la invasión japonesa, la guerra civil entre el Kuomintang (Partido Nacionalista Chino) y el Partido Comunista— supieron defender su saber y gracias a ellos mucha gente no pereció.

Asimismo, heredamos con mucho orgullo el saber de todos aquellos que supieron llevar a cuestras la medicina de sus antepasados, que primero combatieron al lado de Mao Zedong, y de quienes supieron defender nuestra medicina ante el temor de ser juzgados durante la Revolución Cultural y llegar a nuestros días con gran fuerza, dispuestos a seguir defendiendo su medicina otros 2.000 años.

También somos orgullosos herederos de millones de profesionales de la salud de Japón, Vietnam, Corea y otros países

^{VI} Wang Bing (uno de los hermeneutas más importantes del *Neijing*), en el prólogo de su obra *Explicaciones Agregadas al Suwen del Primer Canon del Emperador Amarillo* (*Bu Zhu Huangdi Neijing Suwen*) dice que la obra está tan desordenada que no se puede tener acceso a ella y hace la analogía de que, estando así el material, es como querer llegar a la cima de la montaña Taishan sin vereda alguna.

^{VII} Wang Weiyi, médico famoso de la dinastía Song que en 1026 editó el libro *Canon de las gráficas de los puntos de acupuntura y moxibustión del hombre de bronce* (*Tong Ren Shuxue Zhenjiu Tu Jing*). Este tomo fue distribuido por orden del gobierno de aquel momento en el interior del país. En el libro se citan 657 puntos (354 nombres de puntos). Al año siguiente, Wang Weiyi fundió un modelo de bronce —en el que sobre la superficie estaban colocados los puntos, cuyo interior hueco se llenaba con agua (originalmente con mercurio) y se cubría la superficie con cera— usado para hacer exámenes de localización de puntos.

^{VIII} Liu Wansu (1120-1200) fue uno de los padres de las 4 grandes escuelas de las dinastías Jin y Yuan. Padre de la Escuela Enfriadora, consideraba que la energía patógena más agresiva es el Fuego, por eso consideraba que se debía actuar antes que nada enfriando el Fuego mediante medicamentos enfriadores.

^{IX} Zhang Yuansu (1151-1234) es otro de los grandes exponentes de las dinastías Jin y Yuan.

^X Li Dongyuan (1180-1251).

^{XI} Zhu Danxi (1281~1358) fue uno de los 4 exponentes fundamentales de las Escuelas de las dinastías Jin y Yuan.

^{XII} *El examen de los ocho Canales Extraordinarios* (*Qi Jing Ba Mai Kao*).

^{XIII} *La Ciencia de la Pulsología de Pin Hu* (澎湖脉学 Pin Hu Mai Xue), el nombre de la comarca donde nació Li Shizhen.

^{XIV} Destacan 2 obras dedicadas al estudio del *Neijing*: el *Canon clasificado* (*Leijing*) y el *Canon clasificado ilustrado* (*Leijing Tu Yi*), donde muestra su gran conocimiento sobre la esencia de las obras clásicas. Sin embargo, una de las grandes joyas de la literatura de la MTC es la conocida como *Obras completas de Zhang Jingyue* (*Jing Yue Quan Shu*), publicada en 1624, donde se muestra una excelsa experiencia clínica.

^{XV} Wu Jutong fue el autor de una de las 4 obras más importantes de la MTC, el *Tratado diferencial de las enfermedades febriles* (*Wen Bing Tiao Bian*) publicado en 1798. Sigue siendo una de las obras más importantes para el estudio y tratamiento de las enfermedades febriles epidémicas.

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/8693860>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/8693860>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)