



Brazilian Journal of
OTORHINOLARYNGOLOGY

www.bjorl.org



ORIGINAL ARTICLE

Anthropometric study of the Caucasian nose in the city of Curitiba: relevance of population evaluation^{☆,☆☆}

Q2 Annelyse Cristine Ballin^{a,*}, Bettina Carvalho^b, José Eduardo Lutaif Dolci^c, Renata Becker^d, Cezar Berger^d, Marcos Mocellin^e

Q3 ^a Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo, Pós-Graduação em Pesquisa em Cirurgia pelo CNPq, São Paulo, SP, Brazil

^b Universidade Federal do Paraná (UFPR), Hospital das Clínicas (HC), Pós-Graduação em Saúde da Criança e do Adolescente pelo CNPq, Curitiba, PR, Brazil

^c Faculdade de Ciências Médicas da Santa Casa de São Paulo, Curso de Medicina, São Paulo, SP, Brazil

^d Instituto Paranaense de Otorrinolaringologia, Curitiba, PR, Brazil

^e Universidade Federal do Paraná (UFPR), Hospital das Clínicas (HC), Departamento de Otorrinolaringologia, Curitiba, PR, Brazil

Received 23 January 2017; accepted 6 June 2017

KEYWORDS

Rhinoplasty;
Anthropometry;
Nose esthetics;
Nose measurements;
Facial plastic surgery

Abstract

Introduction: Norms and patterns of nasal esthetics are essential for an adequate preoperative evaluation and surgical programming. The esthetic nasal patterns used are a blend of artistic beauty ideals and tracings in models and celebrities. Because they do not consider population measures, they vary according to the period, and allow a discrepancy between the surgeon's preference and the patient's real desire for rhinoplasty. Not all populations wish to obtain an esthetic result according to these values, but prefer a natural result, that is, one with some of the nasal characteristics of the population to which they belong to. The Brazilian population lacks population studies to evaluate its nose measurements.

Objective: (1) To evaluate the anthropometric measures of Caucasian noses of people living in the city of Curitiba (state of Paraná), and to compare them to the ideal esthetic pattern of the literature; (2) To compare them between genders.

Methods: This is a prospective cohort study involving 100 Caucasian volunteers at a tertiary hospital in Southern Brazil. Through the frontal and lateral view photos, intercanthal distance, alar distance, nasal dorsum length, nasofrontal angle, nasolabial angle, and nasal tip projection (Goode's method) were obtained. A statistical analysis was performed to compare the measures obtained between genders and with the ideal patterns.

³³ Please cite this article as: Ballin AC, Carvalho B, Dolci JE, Becker R, Berger C, Mocellin M. Anthropometric study of the Caucasian nose in the city of Curitiba: relevance of population evaluation. Braz J Otorhinolaryngol. 2017. <http://dx.doi.org/10.1016/j.bjorl.2017.06.004>

^{☆☆} Work presented orally, at the 45th Brazilian Congress of Otorhinolaryngology and Head and Neck Surgery, Ceará, FS, Brazil, November 2015.

* Corresponding author.

E-mail: annelysecb@gmail.com (A.C. Ballin).

Peer Review under the responsibility of Associação Brasileira de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cérvico-Facial.

34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45

Results: Comparing the results obtained with those predicted by the esthetic ideals, the sample presented: similar nasolabial angle ($p=0.07$), alar width greater than intercanthal distance ($p<0.001$), higher nasal tip projection ($p<0.001$), larger width-length ratio ($p<0.001$), and more obtuse nasofrontal angle ($p<0.001$). The nasofrontal angle ($p=0.0008$) and the tip projection ($p=0.032$) were statistically different between the genders. Men had a smaller nasofrontal angle, and a larger Goode's ratio.

Conclusion: Except for the nasolabial angle, the measures obtained in the population sample differed from the published esthetic ideals. Comparing the genders, men had a sharper nasofrontal angle, and higher tip projection than women.

© 2017 Published by Elsevier Editora Ltda. on behalf of Associação Brasileira de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cervico-Facial. This is an open access article under the CC BY license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76

PALAVRAS-CHAVE

Rinoplastia;
Antropometria;
Estética nasal;
Medidas nasais;
Plástica facial

Estudo antropométrico do nariz caucasiano na cidade de Curitiba: importância da avaliação populacional

Resumo

Introdução: Normas e padrões de estética nasal são essenciais para uma adequada avaliação pré-operatória e programação cirúrgica. Os padrões estéticos nasais usados são uma mistura dos ideais artísticos de beleza e traçados em modelos e celebridades. Por não considerarem medidas populacionais, variam conforme o período e permitem uma discrepância entre o desejo do cirurgião e o real desejo do paciente com a rinoplastia. Nem todas as populações desejam obter um resultado estético conforme estes valores, mas um resultado natural, ou seja, com algumas das características nasais da população a que pertencem. A população brasileira carece de estudos populacionais que avaliam as suas medidas nasais.

Objetivo: 1) Avaliar as medidas antropométricas de narizes caucasianos de habitantes da cidade de Curitiba (PR) e compará-los com o padrão estético ideal da literatura; 2) Compará-los entre os sexos.

Método: Estudo prospectivo, coorte, envolvendo 100 voluntários Caucasianos em um Hospital terciário no Sul do Brasil. Através de fotografias na vista frontal e lateral, foram obtidas: distância intercantal, distância alar, comprimento do dorso nasal, ângulo nasofrontal, ângulo nasolabial e projeção da ponta nasal (método do Goode). Análise estatística foi realizada para comparar as medidas obtidas: entre os gêneros e com os padrões ideais.

Resultados: Comparando os resultados obtidos com o apregoado pelos ideais estéticos, a amostra apresentou: ângulo nasolabial similar ($p=0,07$), largura alar maior que distância intercantal ($p<0,001$), maior projeção da ponta nasal ($p<0,001$), relação largura-comprimento maior ($p<0,001$) e ângulo nasofrontal mais obtuso ($p<0,001$). Diferiram estatisticamente entre os sexos o ângulo nasofrontal ($p=0,0008$) e a projeção da ponta ($p=0,032$). Homens apresentaram o ângulo nasofrontal menor e a razão de Goode maior.

Conclusão: Com exceção do ângulo nasolabial, as medidas obtidas na amostra populacional diferiram dos ideais estéticos publicados. Comparando os sexos, homens apresentaram um ângulo nasofrontal mais agudo e uma projeção da ponta maior que as mulheres.

© 2017 Publicado por Elsevier Editora Ltda. em nome de Associação Brasileira de Otorrinolaringologia e Cirurgia Cervico-Facial. Este é um artigo Open Access sob uma licença CC BY (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

77

Introduction

78
79
80
81
82

Craniofacial anthropometry began when anthropologists measured human skulls to categorize and classify them into races. It was then discovered that the nasal index was the best index for distinguishing the different human ethnicities.¹

83
84
85
86

The initial clinical application of craniofacial measurements occurred in cases of congenital alterations and after disfiguring facial traumas, situations in which the surgeon needed to know the standard measures, with the

anthropometric studies, based on the general population, serving as an excellent basis.²

Since then, the development of facial morphology measures has taken place along with the development of facial plastic surgery, because facial anthropometric measures, considered as facial esthetics standards, provide objective information for an adequate preoperative evaluation and surgical programming.

The "ideal" facial measures are present in numerous books and articles about facial plastic surgery. However, there is rarely an attempt to defend its validity with

87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/8805516>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/8805516>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)