



Revista Brasileira de CIÊNCIAS DO ESPORTE

www.rbceonline.org.br



ARTIGO ORIGINAL

Os níveis de sistematização da ginástica para formação de conceitos na educação escolar



Ana Rita Lorenzini^{a,*} e Celi Nelza Zülke Taffarel^b

^a Universidade de Pernambuco, UPE, Escola Superior de Educação Física, Recife, Pernambuco, Brasil

^b Universidade Federal da Bahia, UFBA, Faculdade de Educação, Salvador, BA, Brasil

Recebido em 22 de janeiro de 2016; aceito em 2 de março de 2018

Disponível na Internet em 4 de maio de 2018

PALAVRAS-CHAVE

Educação Escolar;
Educação Física;
Sistematização;
Ginástica.

Resumo O objetivo buscou analisar os níveis de sistematização da ginástica em aulas de Educação Física na Perspectiva Crítico-Superadora, no ensino fundamental e médio, elencando a formação de conceitos nos estudantes. Subsidiada no Materialismo Histórico e Dialético, a investigação utilizou o método da ascensão do abstrato ao concreto, do geral ao singular e, um recorte de tese de doutorado que investigou 120 horas/aula, sobre a ginástica nas aulas de Educação Física. Concluiu-se que, a sistematização da ginástica elevou em níveis sucessivos a capacidade teórica nos estudantes, concretizada com a formação de conceitos que elaboraram o pensamento sobre o conhecimento, internalizando representações, generalizações e regularidades científicas dominando o conteúdo específico.

Publicado por Elsevier Editora Ltda. em nome de Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Este é um artigo Open Access sob uma licença CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

KEYWORDS

School education;
Physical education;
Systematization;
Gymnastics

The gymnastics systematization levels for formation of concepts in school education

Abstract The aim was to examine the levels of systematization of gymnastics in physical education classes in Perspective Critical-Overcoming, in elementary and high school, listing the formation of concepts in students. Subsidized in the Historical and Dialectical Materialism, the research used the method of the nonconcrete to the concrete rise, the general to the singular and one doctoral thesis clipping investigating 120 hours / class on gymnastics in physical education classes. In conclusion, the systematization of gymnastics raised at successive levels the theoretical capacity in students, implemented with the formation of concepts developed thinking about knowledge, internalizing representations,

* Autor para correspondência.

E-mail: ana.lorenzini@upe.br (A.R. Lorenzini).

PALABRAS CLAVE

Educación escolar;
Educación física;
Sistematización;
Gimnasia

generalizations and scientific regularities dominating the specific content.

Published by Elsevier Editora Ltda. on behalf of Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Niveles de sistematización de la gimnasia para la formación de conceptos en la educación escolar

Resumen El objetivo fue analizar los niveles de sistematización de la gimnasia en las clases de educación física en perspectiva crítico-superadora, en la escuela primaria y la secundaria, enumerando la formación de conceptos en los estudiantes. Subsidiada por el histórico y el materialismo dialéctico, la investigación utilizó el método del ascenso de lo abstracto a lo concreto, de lo general a lo singular y un recorte de tesis doctoral que analizaba 120 horas de clase de gimnasia en las clases de educación física. En conclusión, la sistematización de la gimnasia elevó a niveles sucesivos la capacidad teórica de los estudiantes, implementada con la formación de conceptos que desarrollaban el pensamiento sobre el conocimiento, la interiorización de las representaciones, generalizaciones y regularidades científicas que dominan el contenido específico.

Publicado por Elsevier Editora Ltda. en nombre de Colégio Brasileiro de Ciências do Esporte. Este es un artículo Open Access bajo la licencia CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Introdução

Partimos do reconhecimento de que a escola é o *locus* privilegiado de socialização da cultura em suas formas mais desenvolvidas (Martins e Marsiglia, 2015) e da consideração de que a função social da Educação Física Crítico-Superadora está na luta para garantir o conhecimento sistematizado (o jogo, o esporte, a dança, a luta, a ginástica, dentre outros bens culturais), acumulado historicamente pela humanidade que é útil e necessário às novas gerações fazendo-as avançar na direção da emancipação humana (Soares et al., 2012; Lorenzini, 2013).

Também buscamos aproximação com os estudos acerca da elevação dos níveis do conhecimento, formando conceitos nos estudantes, a partir do referencial que está sendo ampliado na Psicologia Histórico-Cultural que, para Martins (2011, 2013), representa esforços em prol da formulação e consolidação da Psicologia fundamentada na concepção filosófica do materialismo histórico dialético, com os princípios metodológicos que lhe conferem sustentação, aliado aos ideais de superação do sistema político-econômico capitalista. A referida concepção trabalha a formação de conceitos a partir da superação do nível do pensamento sincrético chegando ao pensamento sintético (Kosik, 2011), promovendo o desenvolvimento do pensamento teórico.

Para Martins (2011, 2013), a Psicologia Histórico-Cultural contribui ao investigar o desenvolvimento psíquico dos indivíduos e, juntamente com a Pedagogia Histórico-Crítica (Saviani, 2009, 2011), explicitam a concepção de homem e de conhecimento relacionados

educação escolar, à concepção e à dinâmica do ensino e aprendizagem, relacionando-os ao desenvolvimento psíquico e à metodologia de ensino.

As concepções de homem (ser social cujo desenvolvimento está condicionado pela atividade que o vincula à natureza) e de conhecimento (universal, clássico) em suas relações com a educação escolar definem a aprendizagem e o ensino em suas relações com o desenvolvimento psíquico, assim como no processo contraditório do ensino-aprendizagem as aprendizagens cotidianas são superadas pelas aprendizagens conceituais que provocam as funções psíquicas superiores e, nisto, a aprendizagem escolar cumpre com a função primordial de elevar o pensamento nos estudantes sobre o conhecimento, formando os conceitos científicos, autênticos, verdadeiros que possibilitam a identificação das regularidades mais profundas do processo de formação dos conceitos.

A referida formação potencializa a consciência do ser humano em suas máximas possibilidades e o objetivo da conscientização, "seja ela política, ética, estética etc. não se opõe ao ensino dos conteúdos clássicos, dos conceitos científicos – reconhecidos como 'a porta de entrada' da tomada de consciência de quaisquer fenômenos" (Martins, 2011, p. 222).

Ao reportar-se à metodologia de ensino na Pedagogia Histórico-Crítica e à dinâmica entre a aprendizagem e o ensino, Martins (2011, 2013) retomou os passos metodológicos (prática social, problematização, instrumentalização, catarse e retorno à prática social), oriundos das investigações de Saviani (2009), destacando que

os referidos passos superam em muito uma sequenciação didática, balizando metodologicamente a análise das funções sociais da educação escolar, da formação de professores, da proposição de projetos político-pedagógicos e, também, dos aspectos didáticos da prática docente (Martins, 2011, p. 229).

Download English Version:

<https://daneshyari.com/en/article/8952522>

Download Persian Version:

<https://daneshyari.com/article/8952522>

[Daneshyari.com](https://daneshyari.com)